



MĀRUPES NOVADA PAŠVALDĪBAS DOME

Daugavas iela 29, Mārupe, Mārupes novads, LV-2167
67934695 / marupe@marupe.lv / www.marupe.lv

DOMES ĀRKĀRTAS SĒDES PROTOKOLS

Nr.5

Mārupes novadā

2026.gada 1.aprīlis

Domes ārkārtas sēde sasaukta plkst.16.00, atklāta plkst.16.00

Sēde notiek attālināti, izmantojot tiešsaistes videokonferences sarunu rīku MS Teams;

Sēdes veids – atklāta;

Sēdes laikā tiek veikts audiovizuālais ieraksts.

[\(35\) Mārupes novada pašvaldības domes ārkārtas sēde \(01.04.2026. - 16.00\) - YouTube](#)

Deputāti balsojumu veic elektroniski dokumentu un procesu vadības sistēmā Doclogix (DLX)

Domes ārkārtas sēdi vada: Mārupes novada pašvaldības domes priekšsēdētājs Aivars Osītis;

Domes ārkārtas sēdē piedalās deputāti: Andris Puide, Ira Dūduma, Renārs Freibergs, Edgars Jākobsons, Valdis Kārkliņš, Andrejs Kirillovs, Jānis Lagzdkalns, Arnis Priediņš, Kristaps Purviņš, Guntars Reika, Guntis Ruskis, Uģis Šteinbergs, Gatis Vācietis, Zigmunds Vīķis; Oļegs Sorokins un Oskars Jonāns domes ārkārtas sēdei pieslēgušies izmantojot tiešsaistes videokonferences sarunu rīku MS Teams, bet tehnisku iemeslu dēļ dokumentu un procesu vadības sistēmā Doclogix (DLX) nav reģistrējušies;

Domes ārkārtas sēdē nepiedalās deputāti:

Rodrigo Laviņš - aizņemts pamatdarbā;

Edgars Jansons – nav informācijas;

Domes ārkārtas sēdē piedalās darbinieki:

Izpilddirektors Edijs Pelšs,

Izpilddirektora vietniece izglītības, kultūras un sporta jautājumos Agnese Jankuna,

Izglītības, kultūras un sporta pārvaldes vadītāja Liene Šmite,

Izglītības, kultūras un sporta pārvaldes vadītājas vietniece kultūras jautājumos Vita Paulāne,

Sagatavoja Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktore Dace Štrodhaha,

Centrālās pārvaldes Juridiskās nodaļas vadītāja p.i. Baiba Dzene,

Juridiskās nodaļas vecākā juriste Linda Liepiņa,

Padomnieks juridiskajos jautājumos Artūrs Detlavs;

Domes ārkārtas sēdi protokolē:

Centrālās pārvaldes domes sekretāre Silva Sprudzāne;

Darba kārtība:

Nr.p.k.	Izskatāmais jautājums	Ziņotājs
1.	Par konkursa “Mārupes novada himna” nolikuma apstiprināšanu.	Vita Paulāne
2.	Par finansējuma nodrošināšanu projektu “Koncertkokles un Līgo kokles iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolai” un “Aprīkojuma iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolas fotoklasei” īstenošanai.	Dace Štrodaha

LĒMUMPROJEKTS Nr.1**Par konkursa “Mārupes novada himna” nolikuma apstiprināšanu**

Diskusijās piedalās Valdis Kārklīšs, Aivars Osītis, Andris Puide, Ira Dūduma, Vita Paulāne, Guntis Ruskis;

Audio video ieraksts 00h:04min:30s-00h:17min:05s

Mārupes novada pašvaldībai jau ir apstiprināti novada simboli – karogs un ģerbonis, kas vizuāli reprezentē novada identitāti un piederību. Pašvaldību simbolikā nozīmīgu vietu ieņem arī muzikālais simbols – himna, kas papildina esošo simboliku un stiprina novada kopienas identitāti. Himna kalpo kā emocionāli vienojošs un reprezentatīvs elements, kas atspoguļo novada vērtības, tradīcijas un piederības sajūtu. Tā var tikt izmantota oficiālos pašvaldības pasākumos, svētkos, apbalvošanas ceremonijās, novada jubilejās un citos sabiedriski nozīmīgos notikumos, tādējādi veicinot kopības sajūtu starp iedzīvotājiem un stiprinot vietējo identitāti un lokālpatriotismu. Novada himnas izveide būtu nozīmīgs solis kopīgās identitātes stiprināšanā, īpaši ņemot vērā administratīvi teritoriālās reformas rezultātā apvienoto Mārupes un Babītes novadu un kopienu integrāciju vienotā Mārupes novada kultūrtelpā, sagaidot 5 gadu svētkus. Himna papildinātu jau esošo simboliku – karogu un ģerboni –, veidojot pilnvērtīgu novada simbolu kopumu. Ņemot vērā iepriekš minēto, Mārupes novada pašvaldības himnas izveide būtu lietderīgs un pamatots solis novada identitātes, tradīciju un kopienas saliedētības stiprināšanai un ir sagatavots konkursa “Mārupes novada himna” nolikums, nosakot konkursa mērķi, organizēšanas kārtību, vērtēšanas kritērijus, žūrijas komisijas izveidi un autortiesību jautājumus.

Pamatojoties uz iepriekš minēto, un atbilstoši Pašvaldību likuma 4.panta pirmās daļas 5.punktam, kas nosaka, ka viena no pašvaldības autonomajām funkcijām ir sekmēt pašvaldības teritorijā esošā kultūras mantojuma saglabāšanu un atbalsta sniegšana kultūras norisēm, un Mārupes novada pašvaldības dome 2025.gada 29.oktobra saistošo noteikumu Nr.35/2025 “Mārupes novada pašvaldības nolikums” 61.punktu, kas noteic, ka lai veicinātu pašvaldības administratīvās teritorijas iedzīvotāju interešu ievērošanu un pašvaldības ilgtspējīgu attīstību, dome var lemt par konkursu rīkošanu. Konkursa nolikumu, kurā noteikta tā rīkošanas kārtība, apstiprina dome, pieņemot iesniegto lēmuma projektu “**Par konkursa “Mārupes novada himna” nolikuma apstiprināšanu**”, atklāti balsojot ar 14 balsīm „par” (*Aivars Osītis, Andris Puide, Ira Dūduma, Renārs Freibergs, Edgars Jākobsons, Valdis Kārklīšs, Jānis Lagzdkalns, Arnis Priediņš, Kristaps Purviņš, Guntars Reika, Guntis Ruskis, Uģis Šteinbergs, Gatis Vācietis, Zigmunds Viķis*), „pret” nav, „atturas” nav, **Mārupes novada pašvaldības dome nolemj:**

1. Apstiprināt konkursa “Mārupes novada himna” nolikumu (Pielikumā).
2. Centrālās pārvaldes Sabiedrības informēšanas un mārketinga nodaļai izsludināt konkursu un publicēt konkursu “Mārupes novada himna” nolikumu pašvaldības oficiālajā tīmekļa vietnē www.marupe.lv, pašvaldības bezmaksas informatīvajā izdevumā “Mārupes Vēstis” un sociālo tīklu platformās Facebook un Instagram.

3. Noteikt, ka konkursa vērtēšanai tiek izveidota žūrijas komisija, kuras sastāvu apstiprina ar izpilddirektora vietnieces izglītības, kultūras un sporta jautājumos rīkojumu, atbilstoši nolikumā noteiktajam.

Pašvaldības domes priekšsēdētājs

Aivars Osītis

*Sagatavoja Izglītības, kultūras un sporta pārvaldes
vadītājas vietiece kultūras jautājumos V. Paulāne*

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

*Pielikums
Mārupes novada pašvaldības domes
2026.gada 1.aprīļa lēmumam Nr.1
(sēdes protokols Nr.5)*

*Apstiprināts ar
Mārupes novada pašvaldības domes
2026.gada 1.aprīļa lēmumu Nr.1
(sēdes protokols Nr.5)*

Konkursa “Mārupes novada himna” nolikums

*Izdots saskaņā ar
Mārupes novada pašvaldības domes
2025.gada 29.oktobra saistošo noteikumu
Nr.35/2025 “Mārupes novada pašvaldības
nolikums” 61.punktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts atklāts konkurss Mārupes novada himnas izveidei (turpmāk – Konkurss).
2. Konkursa mērķis ir radīt muzikālu un literāru darbu – Mārupes novada himnu (turpmāk – Darbs), kas atspoguļo novada identitāti, vērtības un piederību.
3. Konkursa organizētājs ir Mārupes novada pašvaldība (turpmāk – Pašvaldība).
4. Konkurss tiek organizēts kā atklāts vienas kārtas konkurss.

II. Konkursa mērķis un dalībnieki

5. **Radīt Mārupes novada himnu**, kas veicinātu lokālpatriotismu, stiprinātu novada saliedētību, piederības sajūtu un Mārupes novada atpazīstamību.
6. Konkursā var piedalīties un Darbu var iesniegt ikviens Mārupes novada un Latvijas iedzīvotājs – komponists un teksta autors vienā personā, vai katrs atsevišķi kā komponists un kā teksta autors, vai personu apvienība (kolektīvi, interešu grupas u.c.), kuri var nodrošināt konkursa nosacījumu izpildi un ir iedvesmoti radīt Mārupes novada himnu. Vecuma un profesionālās izglītības ierobežojumu nav.

III. Konkursa izsludināšana un norise

7. Informācija par konkursu tiek publicēta pašvaldības saziņas kanālos – mājaslapā www.marupe.lv, Pašvaldības bezmaksas informatīvajā izdevumā “Mārupes Vēstis” un sociālo tīklu platformās Facebook un Instagram.
8. Konkursā Darbu iesniedz fiziska persona vai personu apvienība, deleģējot vienu fizisku personu Darba iesniegšanai.
9. Katrs dalībnieks var iesniegt vienu Darbu.
10. Iesniedzamie materiāli:
 - 10.1. himnas teksta un notis PDF formātā;
 - 10.2. audioieraksts (MP3 vai WAV formātā);
 - 10.3. aizpildīta pieteikuma un apliecinājuma par autortiesībām veidlapa (1.PIELIKUMS).
11. Darbi jāiesniedz līdz **01.06.2026. plkst.17.00**. Pašvaldības Valsts un pašvaldību vienotajos klientu apkalpošanas centros **klātienē**:

Mārupē, Daugavas ielā 29, Mārupe, Mārupes novads LV-2167, tālruņa numurs: 66954902, e-pasta adrese: marupe@pakalpojumucentri.lv

Babītes pagastā, Centra iela 4, Piņķi, Babītes pagasts, Mārupes novads, LV-2107, tālruņa numurs: 66954913, e-pasta adrese: babite@pakalpojumucentri.lv

Vai elektroniski uz e-pasta adresi: marupe@marupe.lv.

12. Konkursa dalībnieku iesūtītos darbus Mārupes novada himnas konkursam vērtēs žūrijas komisija, kuras sastāvu apstiprina ar Pašvaldības izpilddirektora vietnieces izglītības, kultūras un sporta jautājumos rīkojumu. Žūrijas komisijas sastāvā ir Pašvaldības domes, Pašvaldības domes Sporta, kultūras un tūrisma komitejas, Pašvaldības kultūras iestāžu, amatierkolektīvu vadītāju, Latvijas Komponistu savienības un Tūrisma un kultūrvides konsultatīvās padomes pārstāvji.
13. Lai nodrošinātu objektīvu vērtēšanu, himnas darbi žūrijai tiek iesniegti anonimizētā veidā, neatklājot autoru identitāti.
14. Žūrijas komisijas vērtējuma rezultātā viens darbs tiks nominēts kā uzvarētājs, divi nākamie kā autoratlīdzības finansējuma saņēmēji un tiks iesniegti Pašvaldības domei - Mārupes novada himnas statusa apstiprināšanai.
15. Žūrijas komisija patur tiesības neizvirzīt uzvarētāju vai noraidīt visus iesniegtos darbus.

IV. Prasības Darbam

16. Darbs ir autora oriģināls radošs veikums, kas radīts bez mākslīgā intelekta sistēmu, rīku vai tehnoloģiju izmantošanas, nav iepriekš publicēts un nav apbalvots citos konkursos.
17. Darbs ir literāri un gramatiski pareizā latviešu valodā.
18. Darbs ir vienbalsīgs.
19. Darbs ir vienā tonalitātē.
20. Darba teksta un satura uzbūvei jāveido kompozīcija, kas muzikāli sevī ietver gan pantu, gan piedziedājumu, jābūt piemērotam svinīgiem pasākumiem un publiskai atskaņošanai.
21. Darba garums – ne vairāk kā 2 minūtes.
22. Darba muzikālais diapazons – no mazās oktāvas toņa “la” līdz otrās oktāvas tonim “do”.
23. Darbs var būt a cappella, vai ar instrumentālu pavadījumu.
24. Darba teksts atspoguļo Mārupes novada identitāti, ir viegli uztverams un pozitīvs.
25. Darbs nedrīkst pārkāpt trešo personu autortiesības vai citas intelektuālā īpašuma tiesības.

V. Autortiesības un to nodošana

26. Iesniedzot Darbu Konkursā, dalībnieks apliecina, ka:
 - 26.1. viņš ir Darba autors vai līdzautors;
 - 26.2. Darbs ir oriģināls un nav apgrūtināts ar trešo personu tiesībām;
 - 26.3. trešo personu līdzdalības gadījumā ir saņemta rakstveida piekrišana.

27. Saskaņā ar Autortiesību likumu autoram pieder personiskās un mantiskās tiesības uz darbu.
28. Ar brīdi, kad Pašvaldības dome pieņem lēmumu par Konkursa uzvarētāja apstiprināšanu un autoratlīdzības izmaksu, uzvarētājs ar šo nolikumu noslēgta autora līguma izpratnē nodod Pašvaldībai Darba mantiskās autortiesības šādā apjomā:
 - 28.1. tiesības reproducēt Darbu jebkādā formā un veidā;
 - 28.2. tiesības publiski izpildīt, atskaņot un izplatīt Darbu;
 - 28.3. tiesības padarīt Darbu pieejamu sabiedrībai jebkādā tehniskā veidā;
 - 28.4. tiesības tulkot, rakstīt Darba aranžijas, instrumentācijas u.c., saglabājot autora personiskās tiesības;
 - 28.5. tiesības izmantot Darbu bez teritoriāliem ierobežojumiem.
29. Mantiskās tiesības tiek nodotas uz visu autortiesību aizsardzības termiņu, bez atlīdzības papildus nolikuma 38. punktā noteiktajam autoratlīdzības apjomam.
30. Autors saglabā personiskās tiesības:
 - 30.1. tiesības tikt atzītam par autoru;
 - 30.2. tiesības uz vārda norādīšanu;
31. Pašvaldībai ir tiesības izmantot Darbu kā oficiālo Mārupes novada himnu bez papildu saskaņošanas ar autoru.
32. Ja Darbs netiek atzīts par uzvarētāju, autortiesības paliek autoram.
33. Strīdi par autortiesībām tiek risināti normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.

VI. Vērtēšanas kritēriji

34. Darbi tiek vērtēti 5 ballu sistēmā katrā kritērijā (1 – ļoti vāji, 5 – izcili).

Maksimālais iespējamais punktu skaits: 25 punkti.

Kritērijs	1 punkts	2 punkti	3 punkti	4 punkti	5 punkti
Teksta atbilstība Mārupes novada identitātei	Nav saskatāma saikne ar Mārupes novadu	Saikne minimāla vai vispārīga	Atspoguļo atsevišķus novada identitātes un simboliskās nozīmes elementus	Skaidri atklāta novada identitāte un simboli	Dziļš, radošs un pārliecinošs Mārupes novada identitātes un simboliskās nozīmes atspoguļojums
Darba atbilstība himnas muzikālajam raksturam (svinīgums, cēlums, pacilātība..)	Nav jūtama atbilstība himnas muzikālajam raksturam - nav svinīga, pacilāta	Vāji jūtama atbilstība himnas muzikālajam raksturam	Kopumā atbilstoša noskaņa himnas muzikālajam raksturam	Izteikts himnas muzikālais raksturs - svinīgums, cēlums, pacilātība	Spilgts, iedvesmojošs un emocionāli pacilājošs svinīgums, cēlums
Muzikālā kompozīcija, melodijas uztveršanas vieglums un piemērotība kopdziedāšanai	Kompozīcija nepārdomāta, haotiska, melodija nav viegli uztverama un nav piemērota kopdziedāšanai	Vāja struktūra, nepietiekama muzikālā loģika, melodija vāji uztverama un sarežģīta kopdziedāšanai	Strukturāli korekta, bet bez izteikta radošuma, vidēji melodiska un vidēji sarežģīta kopdziedāšanai	Harmoniska un pārdomāta kompozīcija, melodiska un piemērota kopdziedāšanai	Augstvērtīga, radoša un profesionāli veidota muzikālā kompozīcija, viegli uztverama melodija un piemērota kopdziedāšanai
Literārās un gramatiskās valodas stilistikā skaidrība, literārā	Būtiskas valodas un gramatikas kļūdas, teksts nav saprotams un ilgtspējīgs	Vairākas kļūdas, kas traucē uztverei, vāja stilistikā skaidrība un nav ilgtspējības	Nelielas kļūdas, kopumā stilistiski skaidrs teksts, nelielas literārās	Valoda literāri un gramatiski kvalitatīva, stilistikā skaidrība un ilgtspējība, atsevišķas	Stilistiski bagāta, skaidra, izteiksmīga un gramatiski nevainojama valoda ar ilgtspējību

precizitāte un ilgtspējība			neprecizitātes, vidēja ilgtspējība	nebūtiskas kļūdas	
Emocionālais un lokālpatriotiskais vēstījums	Nerada emocijas vai piederības, identitātes, sajūtu	Vāja emocionālā ietekme	Jūtams emocionāls tonis	Spēcīgs emocionāls vēstījums, kas rada identitātes un lokālpatriotisma sajūtas	Īpaši aizkustinošs, vienojošs, identitātes un lokālpatriotismu stiprinošs vēstījums

VII. Vērtēšanas kārtība un lēmumu pieņemšana

35. Konkursa iesniegtos darbus vērtē žūrijas komisija saskaņā ar nolikumā noteiktajiem kritērijiem.
36. Katrs darbs tiek vērtēts piecos kritērijos, piešķirot no 1 līdz 5 punktiem katrā kritērijā (1 – ļoti vāji, 5 – izcili). Maksimālais iespējamais punktu skaits vienam darbam ir 25 punkti. Gala vērtējums tiek aprēķināts, summējot visu kritēriju punktus.
37. Žūrijas komisija līdz 2026.gada 10.jūnijam nosaka 1. vietas (himnas nominants), 2.vietas un 3.vietas ieguvējus, atbilstoši iegūto punktu skaitam.
38. Rezultāti tiek iesniegti Pašvaldības domei – lēmuma pieņemšanai par Mārupes novada himnas apstiprināšanu un autoratlīdzības piešķiršanu.
39. Žūrijas komisija patur tiesības neizvirzīt uzvarētāju vai noraidīt visus iesniegtos darbus.

VIII. Konkursa autoratlīdzība

40. Autoratlīdzība tiek piešķirta trīs žūrijas izvirzītiem pretendentiem, no kuriem 1.vieta (himnas nominants) saņem – 2500 euro, 2.vieta – 1500 euro, 3.vieta - 1000 euro. Vienādu punktu un dalītas vietas gadījumā autoratlīdzība tiek dalīta vienādās daļās.
41. Pārējiem konkursa dalībniekiem tiek izteikta pateicība par dalību konkursā.
42. Konkursā iesūtītie darbi, kuri netiek nominēti, tiek saglabāti pie konkursa materiāliem, bet netiek publiski izmantoti bez saskaņojuma ar darbu autoru/autoriem.

IX. Noslēguma jautājumi

43. Dalība Konkursā ir brīvprātīga.
44. Organizētājs nav atbildīgs par tehniskām kļūmēm, kas radušās Darbu iesniegšanas procesā.
45. Nolikums stājas spēkā nākamajā dienā pēc Domes lēmuma apstiprināšanas.

Pašvaldības domes priekšsēdētājs

Aivars Osītis

1.PIELIKUMS
Konkursa “Mārupes novada himna” nolikumam

Konkursa “Mārupes novada himna” PIETEIKUMA VEIDLAPA

1. Informācija par dalībnieku

Vārds, uzvārds: _____

Personas kods: _____

Deklarētā dzīvesvietas adrese: _____

Tālrunis: _____

E-pasta adrese: _____

Piedalos kā fiziska persona

Pārstāvu personu apvienību (aizpildīt 1.1. sadaļu)

1.1. Informācija par līdzautoriem

Vārds, uzvārds: _____

Personas kods: _____

Deklarētā dzīvesvietas adrese: _____

Tālrunis: _____

E-pasta adrese: _____

Vārds, uzvārds: _____

Personas kods: _____

Deklarētā dzīvesvietas adrese: _____

Tālrunis: _____

E-pasta adrese: _____

2. Informācija par iesniegto Darbu

Darba (himnas) nosaukums: _____

Darba autori (mūzika/teksts): _____

Iesniegtie materiāli:

Himnas teksts (PDF)

Notis (PDF)

Audioieraksts (MP3/WAV)

Cits: _____

3. Apliecinājums

Es, zemāk parakstīties(-usies), apliecinu, ka:

1. Esmu iesniegtā darba (turpmāk – Darbs) autors vai līdzautors Autortiesību likuma izpratnē, un Darbs ir mans oriģināldarbs.
2. Darbs nav plagiāts, tas nepārkāpj trešo personu autortiesības, blakustiesības vai citas intelektuālā īpašuma tiesības.
3. Ja Darbam ir līdzautori, visi līdzautori ir devuši rakstveida piekrišanu Darba iesniegšanai konkursā un piekrīt šajā pieteikumā ietvertajiem nosacījumiem.
4. Esmu iepazinies(-usies) ar konkursa “Mārupes novada himna” nolikumu un piekrītu tā noteikumiem.
5. Gadījumā, ja Darbs tiek atzīts par konkursa uzvarētāju un Mārupes novada pašvaldības dome pieņem lēmumu par rezultātu apstiprināšanu, es piekrītu, ka ar šī lēmuma spēkā stāšanās brīdi un nolikumā paredzētās balvas izmaksu Pašvaldībai tiek nodotas Darba mantiskās autortiesības nolikumā noteiktajā apjomā un termiņā.
6. Man ir zināms, ka:
 - o personiskās autortiesības (tiesības uz autorību, vārda norādīšanu un darba neizskaramību) saglabājas autoram;

- mantiskās tiesības uzvaras gadījumā tiek nodotas Pašvaldībai uz visu autortiesību aizsardzības termiņu bez teritoriāliem ierobežojumiem;
 - balva ir uzskatāma par atlīdzību par mantisko tiesību nodošanu.
7. Uzņemos atbildību par jebkādam trešo personu pretenzijām, kas varētu rasties saistībā ar Darba autortiesību pārkāpumu, un apņemos atlīdzināt Pašvaldībai zaudējumus, ja tādi rastos manas vainas dēļ. Piekrītu personas datu apstrādei konkursa organizēšanas un rezultātu paziņošanas nolūkā saskaņā ar piemērojamiem normatīvajiem aktiem.

Vārds, uzvārds:

Paraksts:

Datums __. __. 2026.

LĒMUMPROJEKTS Nr.2

Par līdzfinansējuma nodrošināšanu projektu “Koncertkokles un Līgo kokles iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolai” un “Aprīkojuma iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolas fotoklasei” īstenošanai

*Diskusijās piedalās Ira Dūduma, Dace Štrodaha, Andris Puide;
Audio video ieraksts 00h:17min:06s-00h:21min:44s*

Ņemot vērā Valsts kultūrkapitāla fonda (turpmāk - VKKF) aicinājumu iesniegt projektus 2026. gada pirmajā projektu konkursā mērķprogrammās “MŪZIKAS IZGLĪTĪBAS IESTĀŽU MATERIĀLI TEHNISKĀS BĀZES UZLABOŠANA” un “VIZUĀLĀS MĀKSLAS IZGLĪTĪBAS IESTĀŽU MATERIĀLI TEHNISKĀS BĀZES UZLABOŠANA” līdz 2026.gada 23.janvārim, Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktore Dace Štrodaha sagatavoja un iesniedza projektu “Koncertkokles un Līgo kokles iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolai” un “Aprīkojuma iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolas fotoklasei” (turpmāk - projekti) pieteikumus iepriekšminētajā projektu konkursa pieteikumu atlasē.

Mūzikas un mākslas skolā Vizuāli plastiskās mākslas nodaļā mācās 223 audzēkņi profesionālās ievirzes programmā, no tiem 121 Jaunmārupē un 102 Tīrainē. Fotoprogrammu sāk apgūt 4. mācību gadā. Mācību procesā ir svarīgi fotogrāfijas un datorgrafikas priekšmetu apvienotie uzdevumi. Viedtālruņa kameras ir līdz šim plaši izmantotas gleznojumu, zīmējumu, kompozīciju dokumentēšanai, taču, lai realizētu mākslinieciski augstvērtīgas idejas ar ISO parametra iestatīšanu, diafragmas izmantojumu, garās ekspozīcijas lietojumu, darbam ir nepieciešamas profesionālās spoguļu kameras. Skolai jau ir daļēji iegādāti materiāli - studiju fons, statīvs, projektori. Projektā pieteiktas divas fotokameras un objektīvi.

Kokles spēles programma tika uzsākta 2007.gadā, un viens no kolektīviem ir skolas koklētāju ansamblis “Sauls kokles”, kura sastāvā ir 10 spēlētāji. Koklētāju ansamblis “Sauls kokles” regulāri piedalās skatēs, Dziesmu svētkos un kokļu kopkoncertos. Tā kā interese par kokles spēli pieaug, un skolas telpas atļauj palielināt audzēkņu skaitu, projekta mērķis ir nodrošināt kvalitatīvus mūzikas instrumentus audzēkņiem, kas motivētu gan solo spēlē, gan dotu savu krāsu koklētāju ansamblī. Projektā pieteikta koncertkokle ar slēdžiem un Līgo kokle.

Mārupes novada Ilgtspējīgas attīstības stratēģijā 2022.-2034.gadam noteikts stratēģiskais mērķis: SM1 (Sabiedrība) – Zinoša, atbildīga, mūsdienīga, ģimeniska un aktīva sabiedrība, kuras ilgtermiņa prioritāte ir "Aktīva sabiedriskā dzīve un telpa novadā", kas iekļauj: sabiedrības saliedēšanu; telpu, laiku un cilvēkresursus radošām izpausmēm; kultūrtelpas attīstību un aktīvu izmantošanu. Projekta ideja atbilst arī Mārupes novada Attīstības programmas 2022. – 2028.gadam Rīcības virzienam (RV1) “Izglītība” rīcībai Nr.1.4 “Profesionālās ievirzes izglītības pieejamības un daudzveidības attīstība” un rīcībai Nr.1.7 “Kvalitatīvu izglītības vidi un materiāltehnisko bāzi pirmsskolas, vispārējās un interešu izglītības īstenošanai nodrošināšana”, kā arī rīcība virziena

(RV3) "Kultūra" uzdevumam (U3.1) "Attīstīt kultūras objektu infrastruktūru", kas iekļauj arī Projektā plānotās aktivitātes. Mārupes Mūzikas un mākslas skola fotokameru un kokles bija iekļāvusi arī 2026.gada budžeta projektā, bet nepietiekama finansējuma dēļ tas tika iekļauts 2.prioritātē.

VKKF padome 2026.gada 26.februārī atbalstīja Mārupes Mūzikas un mākslas skolas iesniegtos projektus un piešķīra daļēju finansējumu projektiem "Koncertkokles un Līgo kokles iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolai" un "Aprīkojuma iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolas fotoklasei".

Projektus plānots īstenot līdz 2026. gada oktobrim.

Prognozējamās projekta izmaksas:

Kopējās projekta izmaksas – attiecināmās izmaksas	3691,00 EUR (t.sk. PVN 21% EUR)	100%
Mārupes novada pašvaldības līdzfinansējums	600,00 EUR	19.41%
VKKF finansējums	3091,00 EUR	80.59%

Izvērtējusi projektu nepieciešamības pamatojumu un plānotās investīcijas, pamatojoties uz Pašvaldību likuma 4.panta pirmās daļas 5.punktu, 10.panta pirmās daļas 21.punktu, kā arī Izglītības likuma 17.panta trešās daļas 6.punktu, kas noteic, ka pašvaldība piešķir pašvaldības budžeta līdzekļus izglītības iestādēm un kontrolē šo līdzekļu izmantošanu, pieņemt iesniegto lēmuma projektu "Koncertkokles un Līgo kokles iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolai" un "Aprīkojuma iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolas fotoklasei" īstenošanai", atklāti balsojot ar 14 balsīm „par” (Aivars Osītis, Andris Puide, Ira Dūduma, Renārs Freibergs, Edgars Jākobsons, Valdis Kārklīņš, Jānis Lagzdkalns, Arnis Priediņš, Kristaps Purviņš, Guntars Reika, Guntis Ruskis, Uģis Šteinbergs, Gatis Vācietis, Zigmunds Vīķis), „pret” nav, „atturas” nav, **Mārupes novada pašvaldības dome nolemj:**

1. Atbalstīt projektu "Koncertkokles un Līgo kokles iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolai" un "Aprīkojuma iegāde Mārupes Mūzikas un mākslas skolas fotoklasei" īstenošanu.
2. Projektu īstenošanas laikā nodrošināt pašvaldības finansējumu 600,00 EUR (seši simti euro, 00 centi) apmērā no Mārupes Mūzikas un mākslas skolas budžeta.
3. Pilnvarot Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktori Daci Štrodahu Mārupes novada pašvaldības vārdā parakstīt ar projekta īstenošanu saistītos dokumentus.
4. Par atbildīgo projektu uzraudzībā noteikt Mārupes Mūzikas un mākslas skolu.
5. Attīstības un plānošanas pārvaldei un Centrālās pārvaldes Finanšu un grāmatvedības nodaļai paredzēt projektiem nepieciešamo finansējumu, veicot nākamās 2026. gada investīciju plāna un budžeta grozījumus.

Pašvaldības domes priekšsēdētājs

Aivars Osītis

*Sagatavoja Mārupes Mūzikas un mākslas skolas direktore
D. Štrodaha*

Pielikumā apstiprināti 2 (divi) pašvaldības domes ārkārtas sēdes lēmumi

Domes ārkārtas sēde tiek pasludināta par slēgtu plkst.16.20

Pašvaldības domes priekšsēdētājs:

Aivars Osītis

Domes sēdi protokolēja

Centrālās pārvaldes domes sekretāre:

Silva Sprudzāne

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR
LAIKA ZĪMOGU