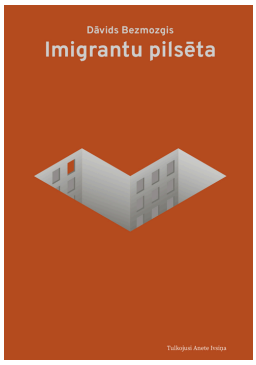
JAUNIEGUVUMI

februāris -2

Derīguma termiņš mīlestībā. Arnolds Auziņš

Ir 20. gadsimta 90. gadu sākums, un jaunu žurnālistu nosūta intervēt Purmales skolas direktori. Savstarpēju jūtu dzirkstele uzmirdz, jau Osvaldam un Anetei sastopoties, tomēr ir problēma: Osvalds ir precējies. Morālo dilemmu viņš cenšas atrisināt, iepazīstinot Aneti ar savu draugu. Katram no viņiem nāksies pārciest savu traģēdiju, pirms dzīve aizvedīs līdz laimīgām beigām



Imigrantu pilsēta. Dāvids Bezmozgis

Dāvids Bezmozgis ir Latvijā dzimis kanādiešu rakstnieks, kino režisors un scenārists, kas latviešu lasītājam pazīstams pēc debijas krājuma „Nataša un citi stāsti", kas latviski izdots 2005. gadā. Jaunākajā krājumā iekļauti stāsti, kuros autors līdzjūtīgi un ar humoru atklāj grūtības, centienus un īslaicīgos panākumus, ko Ziemeļamerikā piedzīvo no Latvijas un citiem agrākās Padomju Savienības nostūriem ieceļojušie ebreji un citi imigranti. Stāsts „Jauns kapakmens vecam kapam" bijis iekļauts krājumā „The Best American Short Stories 2006". „Krievu Rijvēra" ir ticis publicēts prestižajā žurnālā „The New Yorker". 2025. gadā Dāvids Bezmozgis ir ieguvis Latvijas pilsonību, šobrīd māca filmu scenāriju rakstīšanu Hambera koledžā

Tur, kur vējš. Ļubko Debešs

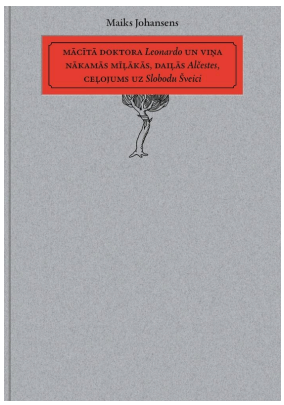
Stāsts par krīzi rakstnieka-dumpinieka dzīvē. Tā norisinās tajā pašā laiksprīdī, kad valstī notiek karš. Apolitisks marginālis, meklēdams iedvesmu, dodas braucienā pa Ukrainu kā žurnālists-apskatnieks kopā ar pirmā kursa studentu rokgrupu. Tomēr ceļojums pa valsti gribot negribot liek rakstniekam meklēt atbildes uz jautājumiem, kurus viņš ir spiests uzdot. Bet izdevība braucienā nodoties radošam procesam — tā ir iespēja atrast sevi no jauna, pārdomājot savu lomu sabiedrībā, kura iet cauri karam

Partnere. Alija Heizelvuda

Cilvēku hibrīds un vilkaču alfa ar zobiem un nagiem cenšas mainīt savu likteni ilgi gaidītajā New York Times bestsellera "Līgava" turpinājumā.
Serēna Parisa ir bārene, bez sava bara un unikāla. Pastāstot visai pasaulei, ka viņa ir pirmais cilvēku-vilkaču hibrīds, meitene cerēja atrisināt gadsimtiem ilgu starpsugu konfliktu. Tā vietā viņa kļūst par notveramu medījumu un tiek ierauta vilkaču, vampīru un cilvēku nežēlīgajās politiskajās mahinācijās. Ienaidniekam tuvojoties, Serēnai ir tikai viena iespēja – viņš. Ja viņš meiteni pieņems...

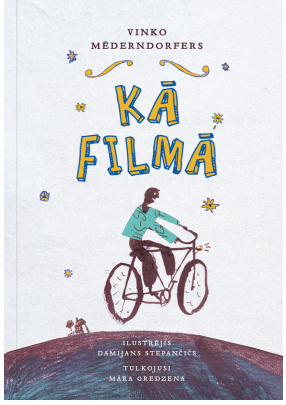
JAUNIEGUVUMI

februāris -2



Mācītā Doktora Leonardo un viņa nākamās mīļākās, daiļās Alčestes, ceļojums uz Slobodu Šveici. Maiks Johansens

Eksperimentāls un rotaļīgs ukraiņu modernisma romāns, kur piedzīvojums, ironija un romantika savijas ar literāru spēli. Maiks Johansens ar azartu dekonstruē rakstniecības likumus, aizvedot lasītāju ceļojumā pa Ukrainas ainavām, kas pilnas noslēpumu, humora un poētiska skaistuma. Literatūra kā tīra bauda – spilgta Eiropas avangarda liecība



Kā filmā. Vinko Mēderndorfers

Romānā Mēderndorfers tiešā, bet tajā pašā laikā ļoti smalkjūtīgā veidā pievēršas ģimenes attiecību problēmām, izvedot lasītāju cauri negaidītiem sižeta līkločiem. Neiedomājami strauji mainās interneta lietošanas paradumi, tomēr cilvēku savstarpējo attiecību problēmas saglabājas un ikvienam – ne tikai bērniem, bet arī pieaugušajiem – ar tām jātiek galā pašam. Lai arī literatūras skolotāja apgalvo, ka Gašperam esot visbagātākais vārdu krājums klasē, viņš skolā nav labi ieredzēts. Varbūt pie vainas tas, ka viņš ir nedaudz apaļīgs, bet varbūt kas pavisam cits – kas to lai zina....

Brīnumainie koki

Krājumā iekļauta pasaku, teiku un leģendu izlase no visas pasaules, tostarp arī Latvijas. Grāmatas galvenā tēma ir koki. Kā ievadā minējusi viena no autorēm:
“Mēs, cilvēki un koki, esam līdzīgi. Stāvam vertikāli, iesakņojušies, mūsu galva vai lapotne atrodas ķermeņa vai stumbra augšpusē. Katrs cilvēks un koks ir unikāls, atšķirīgs un īpašs.”

Es esmu mājiņā. Jekaterina Griškāne

Kad ir zaudēts kāds mīļais – cilvēks, kaķītis, suņuks, varbūt rotaļlieta – , šķiet, ka pasaule kļūst auksta un tukša. Bet mīlestība nepazūd – tā pārvēršas par gaismu, kas vienmēr sildīs sirdi.Katja kopā ar vectēvu dodas brīnumainā ceļojumā, meklējot vietu – īpašu mājiņu –, kur mīlestība būtu stiprāka par šķiršanos. Šī grāmata stāsta par zaudējumu, mīlestību un pieņemšanu, sniedzot mierinājumu bērniem un pieaugušajiem. Vēstījums palīdz runāt par sāpīgām tēmām ar maigumu, atpazīt emocijas un atgūt cerību un līdzsvaru

JAUNIEGUVUMI

februāris -2

Dzīvot bez pauzes.
Zanda Zariņa-Rešetina

Ceļvedis sievietēm, kuras vēlas saprast, kas notiek viņu ķermenī un kā apzināti rīkoties, lai uzlabotu pašsajūtu. Tā apvieno zinātni ar reāliem risinājumiem – no uztura un fiziskām aktivitātēm līdz miegam un stresa pārvaldībai. Šeit nav drastisku diētu vai nereālu solījumu – tikai pierādījumos balstīti principi un praktiski soļi, kas palīdz justies labi savā ķermenī jebkurā vecumā. Šī nav grāmata par to, kā nenovecot. Tā ir grāmata par to, kā dzīvot pilnvērtīgi un ar prieku arī laikā, kad hormoni mainās un dzīve prasa citu ritmu

Latvijas Sarkanā grāmata I. - 6. sējums

Jaunā Latvijas Sarkanā grāmata ir plašākais un aktuālākais zinātniskais apkopojums par valstī retām, apdraudētām un izzudušām sugām, kas sabiedrībai, politikas veidotājiem un dabas aizsardzībā iesaistītajiem sniegs priekšstatu par šo sugu stāvokli Latvijā un palīdzēs veicināt šo sugu saglabāšanu. Latvijas Sarkanās grāmatas jaunais izdevums aptver sešus sējumus, kuros iekļauti 1 069 sugu (to skaitā pasugu, populāciju u.c.) apraksti ne vien par retām, apdraudētām un Latvijā izzudušām sugām, bet arī par sugām, kuras ir gandrīz apdraudētas vai par kurām trūkst datu un informācijas izzušanas riska novērtēšanai