

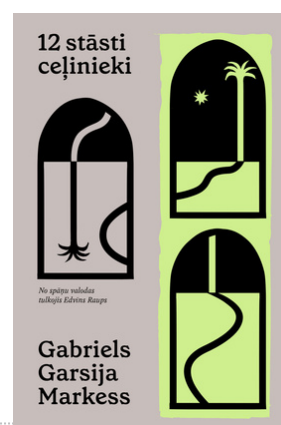
Te nu ir tā vasariņa. Kirils Ēcis

Kirils Ēcis, no talanta vai pušu plīsdams, iegailas latviešu dzejas dārzā kā plūme perfektā nogatavošanās pakāpē. Gluži kā būtu jābūt ar siltu laiku, "te nu ir tā vasariņa" nāk autoram īstajā brīdī - grāmata nav nedz novilkta, nedz sasteigta, bet līdzsvaro jaunības trauksmaino redzēšanu ar meistarību ieslīpējuša mākslinieka atskatīšanos. Reti kura šībrīža autora dzeja iemieso tik daudz ambivalentā laikmetīguma iezīmju, ar to domājot - sirsnību kombinācijā ar smiekliem, tēlainību, ar tiešumu, eksperimentēšanu - ar sirdi pļosošu lirismu. Intonatīvi daudzveidīga un atmiņā paliekoša debija /krājuma redaktors Ivars Šteinbergs/



Oniksa vētra. Rebeka Jarosa

Vijole ir pavadījusi Baskiatas Kara koledžā jau gandrīz pusotru gadu, un nu vairs nav laika mācībām. Nav laika nedrošībai. Tāpēc ka cīņa ir sākusies pa īstam, ienaidnieki tuvojas gan no ārpuses, gan no viņas biedru rindām un nav zināms, kam var uzticēties. Vijolei jādodas ārpus irstošo Aretijas zinšu aizsardzības, lai svešās zemēs meklētu sabiedrotos, kas cīnītos par Navari. Šis ceļojums pārbaudīs viņas zināšanas, veiksmi un spēku, bet Vijole darīs visu, lai izglābtu tos, kurus mīl, – pūkus, ģimeni, mājas un viņu. Pat ja tādēļ būs jāglabā tik milzīgs noslēpums, ka tas varētu iznīcināt visu...



12 stāsti ceļinieki. Gabriels Garsija Markess

Pirmreizējs tulkojums latviešu valodā. Markesa 12 stāsti, kas sarakstīti pagājušā gadsimta 70. gados, krājumā publicēti tikai 1992. gadā. Tos caurvij svešatnes motīvs, ko autors, vairākus gadus dzīvojot un strādājot Eiropā, piedzīvojis uz savas ādas. Rakstīt stāstus Markesu iedvesmojis kāds zīmīgs sapnis par paša bērēm un tajās sastaptajiem draugiem. Katra stāsta centrā ir kāds cits personāžs, kāds cits latīņamerikānis, tos visus vieno meklējumi – ceļa, kaut kā pazīstama, sevis



Burvība. Rīka Pulkinena

Romāns "Burvība" ir meitenības un varas izmantošanas autopsija, spožs pētījums par to, cik jaudīgi un mierinoši mēdz būt sadomājumi, cik trausla ir atšķirība starp mīlestību un spēli. Septiņpadsmitgadīgā Filipa Lākso tiek atrasta mirusi savas mājas pagalmā. Nekas neliecina par noziegumu, un visi, kas meiteni pazinuši, stāsta, ka viņai nav bijis pašnāvniecisku tieksmju. Tiesa, brīžiem šķiet, ka viņi nerunā par vienu un to pašu cilvēku. Ikkatrs romāna personāžs Filipu redz atšķirīgi - kā spoguļi savām fantāzijām, dūsmām, centieniem, saviem mierinājumiem un brīvības meklējumiem, un izmanto šo konstruēto tēlu saviem mērķiem...



Elizabeth Teilore. Kvēlākā mīlētāja

Holivudā. Juliana Veinberga

Jau agrā bērnībā māte mazajai Elizabethai izvirzījusi ambiciozu mērķi – Lizai jākļūst par lielāko zvaigzni pie Holivudas debesīm. Desmit gadu vecumā Elizabethe noslēdz līgumu ar slaveno filmu studiju, un viņas pirmā lielā filma par uzticamo kolliju Lesiju acumirkļi padara jauno aktrisi par megazvaigzni. Kopš tā brīža viņas dzīve ir veltīta tikai kino, teju visu laiku pavadot filmēšanas laukumā. Elizabethe nezina, kas ir patiesi mīloša ģimene, tādēļ visu mūžu cenšas atrast mīlestību – pietiekami lielu, lai aizpildītu šo tukšumu



Čeringemas mistērijas. Pēdējā mīkla.

Metjū Kostello, Nīls Ričards

Trīs romāni vienā grāmatā. Kventins Endrūss allaž šķita ar dzīvi apmierināts vientuļnieks, tāpēc Čeringemas ļaudis pārsteidz cilvēku pūlis, kas ieradies uz viņa bērēm. Tomēr vēl lielāku izbrīnu raisa vecā vīra testaments – iespaidīgais mantojums pienāksies tam, kurš pirmais 48 stundu laikā atrisinās Kventina sastādīto krustvārdu mīklu. Vai tas būtu kāds ēverģēlīgs joks? Krustvārdu mīkla būs tikai pirmais no pavedieniem, kam sekos izbijušais policists Džeks un viņa sabiedrotā Sāra, lai noskaidrotu to, kas notika ar Kventinu Endrūsu...



Sprostōks ēdīns, styprōki ļauds

Izdevums ir iedvesmojošs un izglītojošs izziņas avots, kas atgādina par senāk Sēlijā dzīvojušiem ļaudīm, senajiem laucinieku ēdieniem ar savdabīgiem nosaukumiem un piekoptajām gadskārtu un sadzīves tradīcijām.

"Ikvienam, kurš kaut nedaudz interesējas par gadsimtu seniem ēdieniem un tradīcijām, šī teicēju atklātā bagātība būs aizraujoša lasāmviela un mudinājums pagatavot kādu senu ēdienu. Būs interesanti uzzināt, kā saraudzēt alu no miežu vai Kurzemes kafijas, kas ir batviņi, kā jāvāra talku putra, kā gatavot nevārīto sieru jeb vienkārši balto sieru un daudzus citus neierastus un piemirstus ēdienus. Lai top! " Brigita Puriņa



upuris un UPURIS. Divas sarunas ar

Imantu Lancmani. Imants Lancmanis

Šādas divas intervijas nekad nav notikušas. Tas ir iekšējais dialogs pašam ar sevi, iespēja plašāk izteikt savas domas, sīkāk izskaidrot cēloņus, kas pamudinājuši radīt šādus darbus, radīt procesu, domu gaitu un atziņas, visu, kas autoru ir saviļņojis. Tas ļauj arī atsegt gleznu tapšanas tehnisko pusi, radīt paņēmienus, palīgīdzekļus un izejas materiālus, kas atspoguļo to tēlu pasauli un tās vīzijas, kas autoram ir vajadzīgas, vienalga, vai tie ir foto, paša vērojumi vai MI ģenerēti attēli, kas lietoti ieceres īstenošanai



Ievads naratoloģijā. Jānis Ozoliņš

Izzinot virkni nacionālo skolu, kas literatūras teorijā pievērsušās stāstījuma izpētei, šajā grāmatā uzsvars likts uz praktisko izmantojamību teksta analizē, ar to saprotot ne vien rakstītu tekstu, bet arī jebkuru analīzes objektu, kurā konstatējams stāstījums. Grāmatas izziņas objekts ir Andras Neiburgas īsproza, kas kļuvusi par aizraujošu pieredzi analīzes rīku iespēju izpētē. Grāmatas četrās nodaļās autors iepazīstina ar nozīmīgākajiem naratoloģijas pētījumiem, stāstījuma jēdziena izpratni, klasiskās naratoloģijas rīkiem un postklasisko pieeju. Pamattekstu papildina analīzes piemēri, literatūras saraksts...



Mūsu jaunā sabiedriskā dzīve. Natālija Kerra un Džeimija Kurca

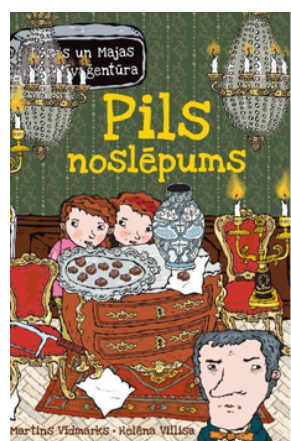
Izrādās, sociālajām un fiziskajām sāpēm ir viens un tas pats neirālais mehānisms, tāpēc sociālās sāpes ir tikpat īstas kā fiziskās. Viens no laimīgas un veselīgas dzīves stūrakmeņiem ir kvalitatīvs saslēgums ar sabiedrību. Grāmatas autores Natālija Kerra un Džeimija Kurca analizē nopietnākos šķēršļus attiecību veidošanā un iepazīstina ar to pārvarēšanas stratēģiju, kuras pamatā ir zinātniski pamatoti pierādījumi. Šī grāmata palīdzēs ikvienam lasītājam padarīt sabiedrisko dzīvi ievērojami kvalitatīvāku un patīkamāku



Ūna un Māre no Nelabo ciema.

Ruta Zimnoha

Sirsnīgs, asprātīgs un viegli biedējošs stāsts bērniem par bailēm, drosmi un spēju domāt ārpus rāmjiem. Grāmata pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem – gan tiem, kam ne visai patīk zobārsti, gan tiem, kas sapņo par īstiem piedzīvojumiem dažādu biedējošu tēlu pasaulē. Stāstu paspilgtina Martas Toodas-Pusaudzes košās ilustrācijas. Reiz dzīvoja meitene vārdā Ūna, kurai ļoti, ļoti negribējās iet pie zobārsta – tik ļoti, ka viņa bija gatava tā vietā apmeklēt velna dzimšanas dienas ballīti. Bet kas notiek, ja fantāzija kļūst par īstenību?



Pils noslēpums. Lases un Majas detektīvaģentūra. Martins Vīdmarks

Grāfs fon Farsens ielūdz Vallebijas iedzīvotājus uz šokolādes degustāciju savā pilī. Viņi ļaujas grāfa un pils greznības valdzinājumam. Grāfs apgalvo, ka ikviens var kļūt bagāts, ja vien ieguldīs naudu viņa jaunajā kakao plantācijā. Taču Majai un Lasem šķiet, ka piedāvājumā slēpjas kāda viltība. Un tā ir jāatkāpj!



Burti ar astēm un kātiņiem. Alfabēts. Ilze Dzirvinska

Jautrā un krāsainā grāmata iepazīstina ar latviešu alfabētu, kur katram burtam ir piešķirts savs dzīvnieks, veselīgs dārzeņis vai auglis. Katram burtam klāt ir neliels apraksts, kas raisīs asociācijas. Te sastapsi astoņkāji Arnoldu, gaili Gunāru, haizivi Hariju, odu Ojāru, iguānu Inesi, nīlzirgu Nauru, lāci Lauri, suni Sančo un citus. Grāmata palīdzēs apgūt burtus un iemācīties alfabētu



Vinnijs Pūks. 5 stāsti saldām miedziņam

Grāmatā ir 5 jauki stāsti saldām miedziņam par Ēzelīša labo dienu, par nakšņošanu viesos, Pūka pārsteigumu, kā arī par to, kā mazulītis Rū saņem mācību un arī par Tīģerlēcienu meklējumiem!

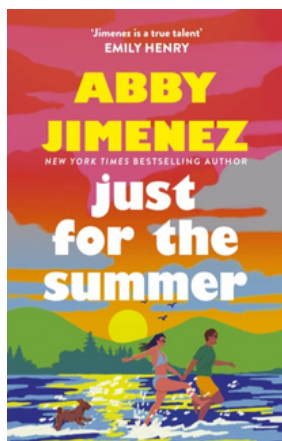


See Inside Wild Places by Laura Cowan

Jūs gaida mežonīgākās un neparastākās vietas uz Zemes.

Bet vai jūs uzdrošināsit iet Bvindi Necaurejamajā mežā? Apmeklēt čūsku apdzīvoto Čūsku salu? Iegremdēt pirkstus mirdzošā Natrona ezera nāvējošajos ūdeņos?

Iepazīsti mežonīgus un arī pārsteidzošus radījumus, atklājot dažus no mūsu daudzveidīgās un skaistās pasaules aizraujošākajiem nostūriem



Just For The Summer by Abby Jimenez

"The Yours Truly" autore piedāvā sulīgu romantiku Minesotas ezeros, kad divas dvēseles, kas uzskata sevi par nolādētām, tiešsaistes iepazīšanās pasaulē atrod viena otru.

Džastinam ir lāsts, un, pateicoties kādam Reddit pavedienam, tas tagad ir izplatījies visā internetā. Katra sieviete, ar kuru viņš satiekas, atrod savu otro pusīti mirkli pēc šķiršanās...