



Pasakas par lopiem. Imants Liepiņš

Stāsti par mūsdienu notikumiem, blēžiem un afēristiem, kas ietverti humoristiskos sižetos, ir viens no daudzajiem elementiem Imanta Liepiņa satīriskās prozas grāmatā. “Pasakas par lopiem” izvērstas bufonādes stilā, kur dzīvnieku maskas sedz komiskos personāžus, tiem darbojoties pārsvarā kriminālos notikumos. Sižeti, lai arī rādās smieklīgi un ironiski, tomēr galu galā atsedz šolaiku sabiedrības drāmas. Neparastas un aizraujošas ir epizodes, kur ziņu dienestu informatīvais stils paradoksāli saplūst ar klaunādes un farsa elementiem, liekot mosties jaunai metavalodai



Noslēpumainā lodžija. Māris Ruperts

Kriminālstāsta varonis Mārtiņš Viesis uz savas ādas pārliccinās, ka tikt ieslēgtam uz vairākām dienām Purvciema augstceltnes desmitā stāva būrī, kuru sauc par lodžiju, reizēm ir noderīgi. Kaut Mārtiņš šajā neapskaužamajā situācijā nonācis pusplikš, bez ēdamā un iespējām sazināties ar līdzcilvēkiem, piespiedu izolācija palīdzēs viņam paglābties no citām daudz lielākām nepatīkšanām. Kādu lomu šajā traģikomiskajā situācijā spēlē Mārtiņa sieva Līga? Ko līdz galam neatklāj simpātiskā policiste Sandra? Cik daudz palīdzēt spēj parastais cilvēks, iesaistoties bīstamu noziedznieku aizturēšanā?



Smags gadījums. Maija Priedīte

Viņi – liela tehnoloģiju uzņēmuma vadītāja, kura slepenībā raksta, un režisors – satiekas tradicionāli, internetā. Viņa ir šķīrusies, viņš – pašķīries. Viņai ir dēls, viņam – dēls un meita. Viņiem ir sekss, šampanietis uz lievenīša un ilgas sarunas. Viņiem kopā ir labi. Un tomēr – šis attiecības ir smags gadījums...



No Romas līdz Vecpiebalgai. Linda Mūrniece

Reiz uzņēmēja un bijusī politiķe Linda Mūrniece paziņoja, ka no Rīgas pārceļas uz dzīvi Vecpiebalgā. Ne tikai atpūsties, bet arī veiksmīgi attīstīt savu biznesu un aizvadīt mierpilnu ikdienu, kas krietni vien atšķiras no iepriekš ierastās galvaspilsētā. Kas palika Rīgā? Emocijas un piedzīvojumi kovid krīzes laikā un pēc tās. Mēģinājumi pārvarēt grūtības un sakārtot dzīvi. Bet tikmēr - lauku miers, cilvēki un vide iekaroja Lindu Mūrnieci ceļā uz jauniem mērķiem



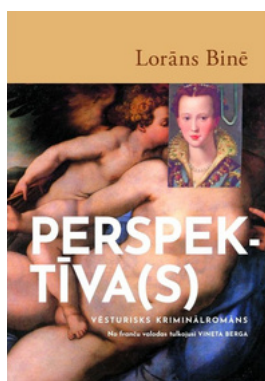
Frakas nost un - tunelī! jeb ābolvīna serenāde. Ingrīda Zaķe

Grāmatas varoņi ir atraktīvi, dzīvespriecīgi, labi pazīstami mūziķi, un viņiem tādu atmiņu ir pārpārēm. Lielākoties tās saistītas ar draiskiem un nereti pikantiem piedzīvojumiem pagājušā gadsimta 90. gados, kad tika izlemts pamēģināt, kā varētu savu maka biezumu palielināt ar ielu muzicēšanu ārzemēs. Tādējādi riska izjūtu, avantūrisma garu un ašas idejas viņi pratuši pārvērst reālās – gan finansiāli izdevīgās, gan reizumis bīstamās – aktivitātēs...



Strīdus ābols. Auroras Tīgārdenas mistērijas. Šarlīna Harisa

Otrā grāmata sērijā, kuras galvenā varone ir Lorenstonas bibliotekāre Aurora Tīgārdena. Apmeklējot trīs kāzas un vienas bēres gada laikā, Lorenstonas bibliotekārei Aurorai Tīgārdenai rodas aizdomas, ka tikai viņas dzīve ir apstājusies, tāpēc ziņa, ka Džeina Engla atstājusi viņai mantojumā īpašumu, ārkārtīgi pārsteidz. Taču drīz vien Ro atrod rūpīgi paslēptu galvaskausu, un viņai top skaidrs – Džeinas novēlējums patiesībā ir uzdevums. Aurorai jānoskaidro, kam pieder galvaskauss un kāpēc tas atrodas sirmgalves mājā?



Perspektīva. Vēsturisks kriminālromāns. Lorāns Binē

Florence, 1557. gads. Gleznotājs Jākopo Pontormo ir nogalināts līdzās savai freskai, turklāt viņa mītnē tiek uzietā līdz šim nezināma slavenās gleznas "Venera un Kupidons" versija – tajā dievietes atkailinātajam tēlam piezīmēta Florences hercoga Kozimo de Mediči meitas seja. Vainīgā meklēšana tiek uzticēta hercoga padomdevējam Vazāri, kurš savukārt lūdz palīdzību Mikelandželo, kas devies trimdā uz Romu. Politiskā situācija Eiropā ir saspīlēta, ik solī nākas ievērot diskrētumu, lojalitāti un piesardzību...



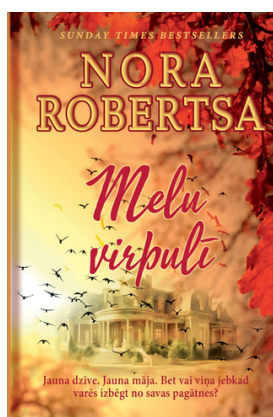
Grāfs Monte – Kristo. Aleksandrs Dimā

Ir 19. gadsimta sākums. Deviņpadsmitgadīgais matrozis Edmons Dantess ar kuģi "Faraons" atgriežas dzimtajā Marseļā, pilns prieka un lepnuma - viņš iecelts par kuģa kapteini, bez tam krastā viņu gaida līgava - daiļā Mersedese. Notiekošais šķiet kā sapnis, taču drīz vien tam lemts pārvērsties murgā. Trīs vīri, kuri apskauž Edmona panākumus, izplāno sazvērestību, un jaunais vīrietis uz izdomātu apsūdzību pamata tiek ieslodzīts Ifas cietumā uz klinšainas salas, no kuras nav nekādu cerību izglābties. Taču cietumā, jau teju zaudējis prātu no izmisuma, Edmons sastop pavisam negaidītu palīdzību...



Sarkanā karaliene. Huans Gomess- Hurado

Jūs vēl nepazīstat nevienu tādu kā viņa... Pasaulē populārākais spāņu spriedzes romānu autors piedāvā lasītājiem aizraujošu piedzīvojumu. Antonija Skota ir īpaša. Ļoti īpaša. Viņa nav ne policiste, ne krimināleksperte. Nekad nav lietojusi ieroci vai nēsājusi policistes žetonu, tomēr atrisinājusi desmitiem noziegumu. Taču nu jau kādu laiku Antonija nepamet savas Madrides apkaimes mājas jumtistabu. Tas, ko viņa ir zaudējusi, ir daudz svarīgāks par to, kas gaida ārpusē...



Melu virpulī. Nora Roberts

Tikai neilgu brīdi Šelbijai bija lemts izbaudīt laimīgi precētas sievietes dzīvi. Kad viņas vīrs iet bojā neskaidros apstākļos, Šelbijai negaidot pietrūkst laika sērām un asarām.

Iedomātās laimes un reālās dzīves nesakritība ir tik dramatiska, ka Šelbijai nepieciešams savākties, lai aptvertu notiekošā patieso dramatismu. Savas sievas atstāšana ar parādu slogu ir tikai prelūdijs izdomas bagātā ļaundara paņēmieni arsenālā...



Kopā sākumskolā. Inke Hummela

Kas nepieciešams sākumskolēniem un viņu vecākiem? Sākumskolas laikā daudziem vecākiem parādās pavisam jaunas raizes. Vai bērnam skolā ies labi? Vai viņš tiks galā ar neierastajām situācijām un uzdevumiem? Pieredzējuši ģimeņu konsultante Inke Hummela atklāj, kādi ir tavi uzdevumi sākumskolas laikā un kā tu vari palīdzēt savam bērnam arvien labāk pārvarēt grūtības. Grāmatā apskatīti biežākie izaicinājumi bērna 5-10 gadu vecumā: pārmaiņas vecāku un bērna attiecībās, bailes no skolas, attiecības ar vienaudžiem, atsauksmes no skolotājiem, konflikti par mājasdarbiem, ekrānlaiks un citi...



Erotiskā inteliģence. Kā saglabāt vēlmi vienam pēc otra? Estere Perela

„Erotiskā inteliģence” aicina mūs izpētīt tik sarežģīto sadzīves un seksualitātes savienību un izskaidro, kas nepieciešams, lai pāri atgūtu vēlmi vienam pēc otra. Balstoties savā ilgajā pāru terapietes pieredzē, Estere Perela pēta to, cik sarežģīti ir nezaudēt kaisli ikdienas dzīvē, un parāda, cik aizraujošs, rotaļīgs un pat poētisks var būt sekss ilgtermiņa attiecībās

Vēlas turpmāk saukties. Kristīne Želve



Izdevniecības "Strāva" veidota spilgtu, vizuālu kabatas grāmatu sērija, kas paredzēta kopdarbiem - vairāku autoru mijiedarbei, inovatīvai saspēlei. Pirmā grāmata ir rakstnieces Kristīnes Želves un mākslinieces Vikas Ekstas atrasto tekstu un attēlu krājums. Želves uzietie realitātes fragmenti ir arī latviešu vēstures dokumentācijas, kas grāmatā iekļautas, nemainot un nepapildinot to saturu, ļaujot lasītājam pašam izdarīt secinājumus par to. Grāmatas teksti kopā ar Vikas Ekstas arhīvos atrasto attēlu ar MI palīdzību veidotajām savdabīgajām kolāžām atklāj neparastu Latvijas sabiedrības portretu

Grafiti kultūra. Pirmā burtnīca



Grafiti ir pamanāms, un tiesi tāds ir tā nolūks. Cita lieta, kas kurā reizē un kāpēc ar to ir gribēts teikt. Grafiti tiek uzskatīts par indivīda reakciju pret sabiedrību un savu stāvokli tajā, pret valstī notiekošiem procesiem

Kā būt perfektam. Maikls Šūrs



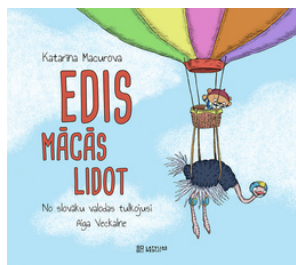
Seriālu The Good Place un Parks and Recreation autors piedāvā ārkārtīgi smieklīgu un rosinošu rokasgrāmatu tiem, kuri vēlas dzīvot morālu dzīvi – balstoties visu pasauli aptverošā domāšanas procesā, kas ilgst jau 2400 gadus. Daudzi cilvēki par sevi domā kā par labiem, taču ne vienmēr ir viegli pateikt, kas ir “labs” vai “slikts” – it īpaši pasaulē, kas ir sarežģītu izvēļu, slazdu, lamatu un sliktu padomu pilna. Laimīgā kārtā daudzi gudri filozofi ir domājuši par šo jautājumu gadu tūkstošiem ilgi, un viņiem ir ko mums ieteikt

Dumpīgā Helga: komikss. Terēze Talita Rozenblate



Dumpīgā Helga ciemojas laukos pie saviem vecvecākiem Oķa un Nuķes, un palīdz dažādos ikdienas darbos. Helga ir zinātkārs un aktīvs meitēns, kura dara lietas pēc sava prāta. Kopā ar mīļmantiņu Krulu viņa dažkārt pat negribot iekuļas visādās nepatīkšanās, kas Oķim un Nuķei sagādā lielus uztraukumus

Edis mācās lidot. Katarīna Macurova



Grāmata ir no sērijas par lācēnu Ernestu, kurš māca savam draugam strausam Edim lidot. Jautra un oriģināla grāmata pašiem mazākajiem lasītājiem par draudzību un izpalīdzību. Kāpēc tu nelido? Ernests vaicā savam draugam. Tāpēc, ka neviens man nav man iemācījis, atbild Edis. Ernests nolemj palīdzēt Edim iemācīties lidot. Mācību laikā gan Ernests, gan Edis gūst vērtīgas mācības. Vai strausam vispār ir lemts lidot? Vai arī ir kas cits, kas viņam padodas labāk?

Lapsa pļavā

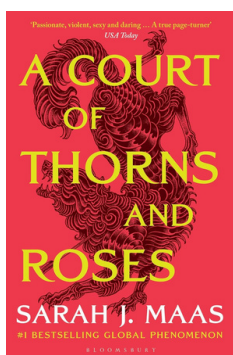


Sirsnīga bilžu grāmata, kas ar savām skaistajām ilustrācijām un bērnu iemīļotās varones Lapsas piedzīvojumiem saistīs kā lielākos, tā arī pašus mazākos lasītājus. Tāpat biezās kartona lapas un izteismīgie akvareļu zīmējumi ļaus Tutas un Lapsas piedzīvojumu stāstu atklāt arī bērnam patstāvīgi – bez vecāku palīdzības

Ēdelīgais kāpuriņš. Eriks Karls

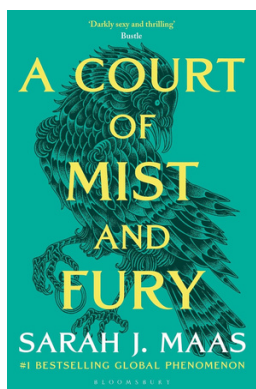


„Ēdelīgais kāpuriņš” ir bērnu grāmatu autora un ilustratora Erika Karla populārākā grāmatiņa pašiem mazākajiem lasītājiem. Bērni ar lielu interesi noklausās pieaugušā lasījumu vai stāstījumu par kāpuriņa ēdelību nedēļas garumā, turklāt atbilstoši pārdomātajām ilustrācijām apgūst arī nedēļas dienu nosaukumus. Ar īpašu prieku bērni uzzina, ka no mazā kāpuriņa kūniņas izlido burvīgs tauriņš



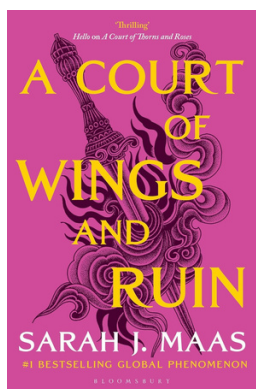
Court Of Thorns & Roses (A Court of Thorns and Roses) by Sarah J. Maas

Sarah J. Maas is global #1 bestselling author. This is a glorious series of total joy – StylistSpiced with slick plotting and atmospheric world-building ... Feyre is a huntress. And when she sees a deer in the forest being pursued by a wolf, she kills the predator and takes its prey to feed herself and her two sisters. But the wolf was not what it seemed, and Feyre cannot predict the high price she will have to pay for its death



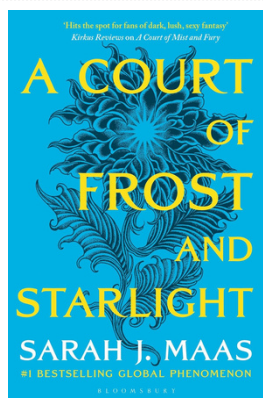
Court Of Mist & Fury by Sarah J. Maas

Feyre survived Amarantha's clutches to return to the Spring Court – but at a steep cost. Though she now possesses the powers of the High Fae, her heart remains human, and it can't forget the terrible deeds she performed to save Tamlin's people. Nor has Feyre forgotten her bargain with Rhysand, the mesmerising High Lord of the feared Night Court. As Feyre navigates his dark web of political games and tantalising promises, a greater evil looms – and she might be key to stopping it.



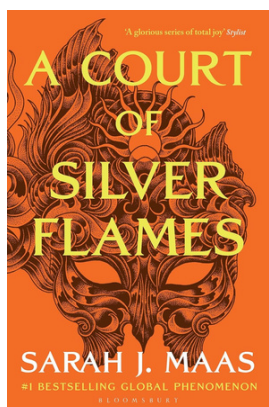
Court Of Wings & Ruin (A Court of Thorns and Roses) by Sarah J. Maas

Feyre has returned to the Spring Court, determined to gather information on Tamlin's manoeuvrings and the invading king threatening to bring her land to its knees. But to do so she must play a deadly game of deceit – and one slip may spell doom not only for Feyre, but for her world as well. As war bears down upon them all, Feyre must decide who to trust amongst the dazzling and lethal High Lords and hunt for allies in unexpected places...



Court Of Frost & Starlight (A Court of Thorns and Roses) by Sarah J. Maas

Feyre, Rhys and their friends are working to rebuild the Night Court and the vastly changed world beyond after the events of A Court of Wings and Ruin. But Winter Solstice is finally near, and with it a hard-earned reprieve. Yet even the festive atmosphere can't keep the shadows of the past from looming. As Feyre navigates her first Winter Solstice as High Lady, she finds that those dearest to her have more wounds than she anticipated – scars that will have a far-reaching impact on the future of their court



A Court of Silver Flames (A Court of Thorns and Roses) by Sarah J. Maas

The latest book in the GLOBALLY BESTSELLING, SENSATIONAL series (A Court of Thorns and Roses). As the threat of war casts its shadow over them once again, Nesta and Cassian must fight monsters from within and without if they are to stand a chance of halting the enemies of their court. But the ultimate risk will be searching for acceptance – and healing – in each other's arms



Mimik by Sebastian Fitzek



Ein winziges Zucken im Mundwinkel, die kleinste Veränderung in der Pupille reichen ihr, um das wahre Ich eines Menschen zu „lesen“: Hannah Herbst ist Deutschlands erfahrenste Mimikresonanz-Expertin, spezialisiert auf die geheimen Signale des menschlichen Körpers. Als Beraterin der Polizei hat sie schon etliche Gewaltverbrecher überführt. Doch ausgerechnet als sie nach einer Operation mit den Folgen eines Gedächtnisverlustes zu kämpfen hat, wird sie mit dem schrecklichsten Fall ihrer Karriere konfrontiert: Eine bislang völlig unbescholtene Frau hat gestanden, ihre Familie bestialisch ermordet zu haben...
