

Mārupes novada Dizains un tehnoloģijas radošā konkursa nolikums

1. Konkursa mērķis:

- veicināt Mārupes novada skolu Dizains un tehnoloģijas skolotāju un audzēkņu sadarbību;
- aktualizēt Dizains un tehnoloģijas priekšmeta sadarbību un nozīmīgumu;
- aktivizēt skolēnu un skolotāju radošo domāšanu un praktiskās iemaņas;
- veicināt skolēnu pašizpaušmi, pašiniciatīvu un pašapziņu;
- veidot izpratni par dizaina domāšanas veidu un praktiskās izstrādes radošu pielietojumu.

2. Konkursa organizatori:

dizaina un tehnoloģiju jomas pedagogi, Mārupes pamatskola sadarbībā ar Mārupes novada pašvaldības Izglītības pārvaldi.

3. Konkursa dalībnieki:

4.-6.klašu izglītojamie un 7.-9.klašu izglītojamie.

4. Konkursa norises laiks un vieta:

- norises laiks – **2023.gada 29.marts plkst. 09:00-15:00**, praktiskā darba izpildes laiks 3,5 astronomiskās stundas;
- norises vieta – **Mārupes pamatskola**, Viskalnu iela 7, Tīraine, Mārupes novads (ieeja no Kungu ielas);
- reģistrēšanās – **no plkst. 8.30 līdz 8.50**.

5. Dienas kārtība:

- skolēnu konkursa darbu izpilde no plkst. 9:00 līdz plkst. 12:30;
- pusdienas pārtraukumu no plkst.12:30 līdz plkst. 13:00;
- grupas darba prezentēšana no plkst. 13:00 līdz plkst. 14:00;
- konkursa darbu vērtēšana no plkst. 14:00 līdz plkst. 14:15;
- konkursantu godalgošana no plkst. 14:15 līdz plkst. 15:00.

6. Pieteikšanās kārtība:

dalībnieku komandu no katras izglītības iestādes ieteikt līdz 21.martam. Dalībnieku reģistrēšanās saite: <https://forms.gle/9tfVW2KmRVEfR2tz9>

I Konkursa norise 4.-6.klašu komandām

1. Dalībnieku skaits no skolas:

katrā komandā no katras klašu grupas vismaz viens dalībnieks. Ceturtais dalībnieks drīkst pārstāvēt jebkuru (4.-6.kl.) klašu grupu.

2. Praktiski radošā darba tēma:

„Sapnis”.

3. Konkursa nosacījumi:

- 3.1. skolas pārstāvētā grupa (no 4 cilvēkiem) izpilda radošu uzdevumu, kas aptver kokapstrādi (darbs ar koka materiālu - zāģēšana, apstrāde, radoša izpaušme), tekstilapstrādi (prasmes ar auduma apstrādi un radošu izpaušmi) un datorikas iemaņas (prezentācijas veidošana ar kompaktu aprakstu, ievietojot bildes ar grupas izpildītiem praktiskā darba soļiem), komandas darba prezentācija;

3.2. līdzī jāņem: krāsošanai (zīmuļi, krītiņi, flomasteri, guaša ar trauciņu un otiņu), darba vietas paliktnis, zīmulis, lineāls, metāla lineāls, šķēres, līme, papīra nazis, adatas (šūšanai, izšūšanai), auduma krīts/ zīmulis; PVA līme, rotzāģis, rokas zāģis ar smalkajiem zobiem, smilšpapīrs, vīles, knaibles, līmspīles, koka urbīši.

Planšeti vai portatīvo datoru (fotografēšanai un prezentācijas veidošanai), ja nav iespējams paņemt savu, varēs izmantot organizatoru sarūpēto;

3.3. darba uzdevums tiks izsniegts konkursa norises sākumā. Dalībniekiem darba laikā aizliegts lietot sagataves un citus palīgīdzekļus. Darbā tiek izmantoti organizatoru sagatavotie materiāli;

3.4. pirms došanās uz konkursu skolā tiek pārrunāti, izskaidroti un parakstīti par darba drošības noteikumi;

3.5. praktiskais darbs tiek prezentēts ne ilgāk kā 4 minūtes.

4. **Konkursa darbu vērtēšana:**

4.1. darbus vērtē dizaina skolotāju izveidota komisija (kas pavada savas skolas skolēnus - vienai skolai viens vērtējums), konkursa norises dienā;

4.2. Darbu vērtēšanas kritēriji:

- atbilstība uzdevumam;
- uzdevuma izpilde;
- krāsu un materiālu salikums;
- tehniskā izpildījuma kvalitāte kokapstrādē un tekstilā;
- noformējums;
- prezentācija ar atspoguļotu darba gaitu;
- darba prezentēšana.

II Konkursa norise 7.-9.klašu komandām

1. **Dalībnieku skaits no skolās:** katrā komandā no katras klašu grupas vismaz viens dalībnieks. Ceturtais dalībnieks drīkst pārstāvēt jebkuru (7.-9.kl.) klašu grupu.

2. **Praktiski radošā darba tēma:** „Ažūra statnis”.

3. **Konkursa nosacījumi:**

3.1. Skolas pārstāvētā grupa (no 4 cilvēkiem) izpilda radošu uzdevumu, kas aptver kokapstrādi (darbs ar koka materiālu - zāģēšana, apstrāde, radoša izpaušme), tekstilapstrādi (tekstilmateriālu pielietojums radošā izpaušmē) un datorikas iemaņas (prezentācijas veidošana ar kompaktu aprakstu, ievietojot bildes ar grupas izpildītiem praktiskā darba soļiem), komandas darba prezentācija;

3.2. Līdzī jāņem: krāsainie zīmuļi/ krītiņi, zīmulis, lineāls, šķēres, darba vietas paliktnis; PVA līme, rotzāģis, rokas zāģis ar smalkajiem zobiem, smilšpapīrs, vīles, knaibles, līmspīles, koka kaltis, koka urbīši.

Planšeti vai portatīvo datoru (fotografēšanai un prezentācijas veidošanai), ja nav iespējams paņemt savu, varēs izmantot organizatoru sarūpēto;

- 3.3. darba uzdevums tiks izsniegts konkursa norises sākumā. Dalībniekiem darba laikā aizliegts lietot sagataves un citus palīg līdzekļus. Darbā tiek izmantoti organizatoru sagatavotie materiāli;
- 3.4. pirms došanās uz konkursu skolā tiek pārrunāti, izskaidroti un parakstīti par darba drošības noteikumi;
- 3.5. praktiskais darbs tiek prezentēts ne ilgāk kā 4 minūtes.

4. **Konkursa darbu vērtēšana:**

- 4.1. darbus vērtē dizaina skolotāju izveidota komisija (kas pavada savas skolas skolēnus - vienai skolai viens vērtējums), konkursa norises dienā;
- 4.2. Darbu vērtēšanas kritēriji:
 - atbilstība uzdevumam;
 - uzdevuma izpilde;
 - krāsu un materiālu salikums;
 - tehniskā izpildījuma kvalitāte kokapstrādē un tekstilā;
 - noformējums;
 - prezentācija ar atspoguļotu darba gaitu;
 - darba prezentēšana.