

Jauktais koris
«Atskaņa»

visā spožumā

/veltījums kora 40 gadu jubilejā/



MĀRUPES
NOVADA PAŠVALDĪBA

Afišas 40 gadu jubilejas koncertam 2023. gada nogalē un 2024. gada sākuma labdarības koncertam



BABĪTES JAUKTĀ KORA "ATSKAŅA"

40 GADU JUBILEJAS KONCERTS

PŪTIET GUNI

2. DECEMBRĪ
17.00

BABĪTES
KULTŪRIZGLĪTĪBAS
CENTRĀ

DIRIGENTE GINTA PĒTERSONE
KORMEISTARE RITA BIRZULE
VOKĀLAIS PEDAGOGS ROBERTS HANSONS
KONCERTMEISTARS MĀRIS ŽAGARS
INSTRUMENTĀLAIS PAVADĪJUMS UN SOLISTI: INDRIS EGLE, JURIS
OLEKŠS, EVIJA PIĻKA, ILMĀRS ŠNEPSTS U. C.

PROGRAMMĀ LATVIEŠU AUTORU MŪZIKA, DZIESMU PIRMATSKAŅOJUMI

KONCERTU ATBALSTA MĀRUPES NOVADA PAŠVALDĪBA, BABĪTES KULTŪRIZGLĪTĪBAS CENTRS, BABĪTES MŪZIKAS SKOLA

LABDARĪBAS KONCERTS

Sevienam ir rokas jāpieliek, lai lielais darbs uz priekšu tiek.

Rainis

18. JANVĀRĪ

RĪGAS SV. PĒTERA

PLKST. 18.00

BAZNĪCĀ

Arvien ceļā



JAUKTAIS KORIS

Atskaņa

GINTA PĒTERSONE
DIRIGENTE | CONDUCTOR

INDRIS EGLE
OBOJA | OBOE

MĀRIS ŽAGARS
KLAVIERES | PIANO

ROBERTS HANSONS
ĒRĢELES | ORGAN

RITA BIRZULE
KORMEISTARE

PROGRAMMĀ

Latviešu un ārzemju
komponistu
koru un
instrumentālā mūzika



RĪGAS
SV. PĒTERA
BAZNĪCĀ

IEEJA BEZ MAKSAS
ADMISSION FREE

Kora pirmais koncerts Babītes vidusskolā 1984. gadā



Babītes jauktais koris «**Atskaņa**» ir dibināts 1983. gadā.

Koris sākotnēji tika veidots kā skolotāju koris pēc toreizējā **Babītes vidusskolas** direktora **Andreja Keizara** iniciatīvas.

Tā mājvieta ir **Babītes Kultūrizglītības centrs** Piņķos.

Kora plašajā repertuārā ir gan *a cappella* dziedājumi, gan lielo formu atskaņojumi, gan skaņdarbi ar dažāda veida instrumentālo pavadījumu. Dziedājums dažkārt tiek papildināts ar deju soļiem un intermēdijām.

Koris koncertē ar dažādām kora solo programmām gan Latvijā, gan ārzemēs.

Koris ar labiem panākumiem piedalījies vairākos starptautiskos konkursos.

Iestudētas lielās formas: F. Šūberts *Deutsche Messe*; A. Vecumnieks *Mesa jauktajam korim a cappella*, J. Leavits *Mesa Festiva* u. c.

Kora audio albumi: A. Vecumnieks «*Mesa jauktajam korim a capella*», U. Pētersons: *cikls ar tautas vārdiem «Nāc, nākdama, vasariņa»*.



Koris «Atskaņa» paaudžu ritumā... un visos Vispārējos latviešu Dziesmu svētkos kopš kora pirmssākumiem

Koris ir **21. Latvijas Dziesmu svētku** finālists,
1. Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētku diplomands



Dziesmu svētku hronoloģija :

1985. gads,
1990. gads,
1993. gads,
1998. gads,
2003. gads,
2008. gads,
2013. gads,
2018. gads,
2023. gads.



MĀRUPES
NOVADA PAŠVALDĪBA

Svarīgi notikumi kora vēsturē

- **1995. gads** – 1. Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētki jau arī (bija Rīgā).
- **2001. gads** – Dziesmu svētki «Rīgai 800».
- **2011. gads** – Dziesmu svētki «Rīgai 810».
- **2014. gads** – 8. Pasaules koru olimpiāde Rīgā.
- **2014. gads** – Pirmo Dziedāšanas svētku Dikļos 150 gadu atcere.
- **2015. gads** – 8. Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētki Rīgā.
- **2015. gads** – Kurzemes Dziesmu svētki Dobelē.
- **2016. gads** – Kurzemes Dziesmu svētki Talsos.
- **2017. gads** – Eiropas koru olimpiāde Rīgā.
- **2020. gads** – Kurzemes Dziesmu svētki Liepājā.
- **2020. gads** – IV Vispārējo latviešu Dziesmu un mūzikas svētku 120. gadskārta Jelgavā.
- **2023. gads** – Dziesmu svētku akmens atklāšana Likteņdārzā.
- **2023. gads** – Sunākstes Dziedāšanas svētku 150. gadadiena.



Cītīgs darbs un atzinība Babītes pagastā un pasaulē...

“Atskaņa” svin 20. gadadienu

Aija Neiburga,
speciāli RAA

Sestdienas pievakarē Babītes vidusskolā tika atzīmēta pagasta jauktā kora “Atskaņa” 20. jubileja.

Koncerta ieskaņā dzirdējām I. Kalniņa un L. Breikša “Lūgšanu”, P. Vaska un A. Eglīša “Savā tautā”. Dziesmas, ko pamišus diriģēja kora mākslinieciskā vadītāja Ginta Pētersone, jaunie diriģenti Jānis Ozols un Ralfs Šmidbergs, bija sakārtotas tā, lai atklātu kora māksliniecisko varēšanu un būtu interesanti klausītājiem.

Koris Piņķu miestā pastāvējis jau 1910. gadā. 1920. gadā nodibināts Piņķu Izglītības biedrības koris, kurā dziedājuši septiņi

soprāni, trīsalti, četri tenori un seši basi. Pēckara laikā Babītes dziedātāji apvienojušies ar Mārupes jaukto kori. Tagadējā kolektīva izveides iniciators ir kādreizējais vidusskolas direktors Andrejs Keizars, kurš savulaik aicinājis dibināt skolotāju kori. Koncertā kora padome sveica viņu un diriģentu Miervaldi Leju, Ilonu Eglīti un Valdi Eglīti, Ralfu Šmidbergu, kas ir kora koncertmeistars un diriģents kopš 2000. gada.

Vislielāko atsaucību koristi sapēmuši no Babītes pagasta padomes, vidusskolas direktora Bronislava Rimicāna, maizes ceptuves “Lāči” un tā vadītāja Normunda Skauga. Rīgas rajona padomes Izglītības un kultūras pārvaldes galvenā speciāliste Biruta Grīnfelde ar pateicības

rakstiem sveica Gintu Pētersoni, viņas kolēģus Jāni Ozolu, Ralfu Šmidbergu, daudzus koristus: Ināru Dubru, Annu Olekšu, Valdu Kampenusu, Sandru Štrausi, Sniedzi Veiskati, Austru Cini.

No kora “Atskaņa” desmit baušļiem otrais skan: “Tev nebūs kavēt mēģinājumus!”

“Visi panākumi gūti sūrā darbā. Esam piedalījušies visos Dziesmu svētkos,” sacīja Ginta Pētersone. Par cītīgo darbu saņemta arī atzinība. 1993. gadā dziesmu karos “Atskaņa” dziedāja konkursa finālā Latvijas Universitātes Lielajā aulā. Nākamajā gadā Babītes dziedātāji piedalījās B. Smetanas Starptautiskajā koru konkursā, gūstot sudraba godalgu. Daudz dziedāts pie draugiem Dānijā, Vācijā.



“Atskaņa” “Skanošo tiltu” festivālā “Harmonija” 1999. gadā Lindenholtzhauzenā, Vācijā.

Otrdiena, 2003. gada 9. decembris



**«Visi panākumi gūti sūrā darbā»
/Ginta Pētersone/**

No kora «Atskaņa» desmit baušļiem otrais skan:
«Tev nebūs kavēt mēģinājumus!»



MĀRUPES
NOVADA PAŠVALDĪBA

Koncertējam tuvu un tālu



Kora «Atskaņa» dziedātāju bērnu kopkoris, 1992. gads



Kora «Atskaņa» stiprie balsti:

- mākslinieciskā vadītāja un diriģente **Ginta Pētersone**
- vokālais pedagogs un ērģelnieks **Roberts Hansons**
- kormeistare un diriģente **Rita Birzule**
- ilggadēja kora prezidente **Ināra Dubra**



Ginta Pētersone un koris «Atskaņa»

- **1983. gadā** izveidojās Babītes vidusskolas Skolotāju koris **Miervalža Lejas** vadībā. Par kormeistari sāka strādāt **Ginta Pētersone**. Turpmāk šo darbu turpināja **Valdis un Ilona Eglīši**, kormeistars bija **Andrejs Gončaruks**. Šajā periodā koris pieņēma nosaukumu «**Atskaņa**». Izvēlētajā vārdā slēpās gan tieša atbalss, gan spītīga atskabarga, gan romantisks, vējam pieglaudies skaņas pieskāriens.
- **1992. gadā** darbu ar kori pārņēma **Ginta Pētersone**. Nu jau tas vijies 31 gada garumā, sadarbojoties ar lieliskiem kormeistariem – **Ilonu Eglīti, Aivaru Krastiņu, Kārli Rūtentālu, Ilzi Rijnieci**. Gandrīz desmit gadu garumā par diriģentiem un kormeistariem strādājuši arī Dziesmu svētku virsdiriģents **Jānis Ozols**, kora «Latvija» mākslinieks **Ralfs Šmīdbergs**, izcilas balss īpašniece **Evija Piļka**. Koris daudzu gadu garumā sadarbojas ar māksliniekiem, komponistiem un koncertmeistariem – **Miervaldi Celmiņu, Zaigu Lazdiņu, Uģi Pētersonu, Māri Žagaru, obojistu Indri Egli** u. c.





diriģente un mākslinieciskā vadītāja **Ginta Pētersone**



- **Ginta Pētersone** diriģēšanu apguvusi pie Paula Kveldes Jāzepa Vītola Latvijas valsts konservatorijā, iegūts Maģistra grāds Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, aizstāvēts Doktora grāds mūzikas pedagogijas nozarē ritmikas specializācijā. Zināšanas papildinājusi Vīnes Mūzikas un izpildītājmākslas universitātē.
- Tagad arī docētāja Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.
- Pirms jauktā kora «Atskaņa» gandrīz 20 gadus strādājusi par kormeistari sieviešu korī «Dzintars».
- Piedalījusies dažādās starptautiskās konferencēs.
- Autore grāmatām
«Kustīgās dziesmas» (2022),
«Es gribu nesteigties» (2022),
«Pasaka par Pustukšīti-Ķēmrausīti un Vēja Milzi» (2001).





vokālais pedagogs un ērģelnieks **Roberts Hansons**

- **Roberts Hansons** ir ļoti plaša spektra mūziķis, izcils koncertmeistars un arī izcils vokālais pedagogs.
- Viņa audzēkņu vidū Mūzikas gada balvas ieguvējs **Edgars Ošleja**, izcili dziedātāji **Kristiāns Krievāns** un **Dainis Kalnačs**, arī vesela plejāde jauno aktieru.
- **R. Hansons** ir ne tikai skandinājis ļoti daudzas ērģeles Latvijas katedrālēs, baznīcās un universitātē, bet arī viens no retajiem meistariem, kurš māc ērģeles labot, skaņot un rūpēties par to krāšņo skanējumu.
- 10 gadu sadarbība ar kori «Atskaņa».





diriģente, kormeistare **Rita Birzule**

- Mācījusies Mākslas universitātē Grācā un Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā kora diriģēšanas klasē.
- Beigusi Rīgas Doma kora skolu.
- Kordiriģente un mākslinieciskā vadītāja Rīgas Imantas vidusskolas meiteņu korim «Unda» un «Mārtiņkorim», bijusi viena no diriģentiem korim «DeCoro».
- Korī «Atskaņa» darbojas kopš 2022. gada.



Kora prezidenti:

- Zenta Keizare
- Zigfrids Jakubiks

Ināra Dubra kopš 1999. gada.



Foto: Mārupes novada pašvaldības domes priekšsēdētājs Andrejs Ence, kora «Atskaņa» prezidente Ināra Dubra, pašvaldības izpilddirektore Agnese Jankuna, domes priekšsēdētāja vietnieks Valdis Kārklīņš (2023. gadā)



Kora draugi:

- Nordhornas Ev. Ref. baznīcas koris
- Otmaršenas Kristus draudzes koris Hamburgā
- Kosfeldas dziedāšanas apvienība
- Jauktais koris Noirupīnā
- Koris *Vox Humana* Ulmē
- Koris *Korovič* Berlīnē
- Dažādu tautu folkloras dziedošā kopa «Skanošie tilti»
- Vallensbekas jauktais koris
- Orhūsas jauktais koris
- Uskedāles, Rozendāles, Bemlo, Bergenas jauktie kori



Koncertbraucieni un konkursi ārzemēs

1989. gadā - pirmais kora ārzemju brauciens uz Vāciju (koncerts Glindovā).

1990. gadā - koncerti Vācijā (Annabergā, Kūsfeldā, Dilmenē).

1993. gadā - koncerti Vācijā (Nordhornā, Hamburgā) – koris vāc ziedojumus Piņķu baznīcas remontam.

1994. gadā - dalība un koncerti B. Smetanas 1. starptautiskajā koru konkursā Litomišlā /Čehija/. Iegūts sudraba pakāpes diploms.

1996. gadā - koncerti Vācijā (Nordhornā, Hamburgā, Firstenekā).

1996. gadā - koncerti Dānijā (Vallensbekā).

1999. gadā - dalība un koncerti Starptautiskajā koru konkursā «Harmonija 99» Lindenholchauzenā (Vācija), iegūts bronzas pakāpes diploms.

2001. gadā - koncerti Vācijā (Nordhornā, Dilmenē, Kūsfeldā).

2002. gadā - koncerti Dānijā (Vallensbekā, Kopenhāgenā).



Koncertbraucieni un konkursi ārzemēs (turpinājums)

2004. gads - Dalība un koncerti 3. starptautiskajā Koru olimpiādē Brēmenē /Vācija/. Iegūti zelta un sudraba pakāpes diplomu un sudraba medaļa.

Koncerti Neirupīnā, Kūsfeldā.

2005. gads - Koncerti Vācijā (Ulmā, Nordhornā, Kūsfeldā, Minsterē, Hamburgā).

2006. gads - Koncerti Portugālē un Vācijā (Vīsbādenē, Anadiā, Lisabonā).

2007. gads - Koncerti Dānijā (Vallensbekā).

2008. gads - Dalība un koncerti 4. starptautiskajā Koru olimpiādē Grācā (Austrija). Iegūti sudraba pakāpes diplomu.

2009. gads - Koncerti Norvēģijā (Uskedālē, Rozendālē).

2010. gads - Koncerti Vācijā (Berlīnē).

2012. gads - Koncerti Vācijā (Datelnā, Heidelbergā, Kūsfeldā).

2014. gads - Koncerti Dānijā (Orhusā).

2015. gads - Koncerti Vācijā (Ulmā, Hagnaū).

2016. gads - Koncerti Norvēģijā (Bergenā, Olsvikā, Rozendālē).

(Izstādes tapšanā izmantots kora «Atskaņa» un G. Pētersones, R. Kraftes personiskais arhīvs, kā arī Mārupes novada bibliotēkas novadpētniecības krājums)



Uz tikšanos kora «Atskaņa» koncertos!

