



Klējpa dievs. Māris Bērziņš

Gūtenmorgens par visām varītēm centās ierakstīties topošajā grāmatā, bet diemžēl te viņam vieta nebija paredzēta. Palicis aiz borta, vecais varonis jutās drusku aizvainots, tomēr nepadevās – neskopojās ar kritiku, mudināja apsvērt viņa ieteikumus, bet dažbrīd burtiski diktēja priekšā, ko un kā rakstīt. Brīžiem Gūtenmorgena balss kaitināja, brīžiem palīdzēja, taču viņa pienesumu un daļu autorības noliegt nevarēja. To saprata arī Gūtenmorgens un nekavējoties uz grāmatas vāka iespraucās starp Māri un Bērziņu.../Māris Bērziņš/



Parīze nekad neatlaiž. Ellena Feldmane

Romānā notikumi norisinās gan vēl aizvien skaistajā Gaismas pilsētā nacistu okupācijas laikā, ko tagad aptumšojusi komandantstunda un nerimstošas bailes, gan 20. gadsimta 50. gadu Manhetenas izdevēju pasaulē, kurā valda pēckara pārpilnība un optimisms. Tas ir stāsts par pretestību, mīlestību un neiespējamām izvēlēm, liekot aizdomāties par to, ka arī izdzīvošanai nereti ir sava cena



Melnā vilcene. Huans Gomess - Hurado

Antonija ir mēģinājusi aiziet, noslēpties tumsā – līdz brīdim, kad nežēlīgs noziegums Spānijas Kosta del Solā atkal ierauj viņu spēlē. Kopā ar uzticamo Jonu Gutjeresu Antonija tiek ierauta bīstamās medībās, kur katrs solis var izrādīties pēdējais. Ēnās slepeni darbojas ietekmīgi spēki, un kāds nežēlīgs pretinieks jau min viņai uz pēdām. Spriedze pieaug ar katru mirkli, un kļūdām te nav vietas. Lai uzvarētu, Antonijai jābūt soli priekšā visiem – arī saviem dēmoni



Pēdējā, kura viņu redzējusi. Ketrina Krofta

Keitas dēla klasē ir sācis mācīties jauns zēns, kurš nupat traģiski zaudējis tēvu. Pavisam drīz puisēna māte Hārpera uzaicina Keitu un viņas dēlu ciemos. Lai gan tas liekas savādi, Keita atsaucas uz ielūgumu. Galu galā, kāpēc lai viņa neizrādītu atbalstu kādam, kas piedzīvojis tik lielu nelaimi? Tomēr, namamātes viesistabā ieraugot kāzu fotogrāfiju, Keita jūtas satriekta. Jo tikai pirms dažām dienām ir pavadījusi nakti kopā ar šīs sievietes vīru. Un tagad viņš ir miris

Kaliko. Lī Goldbergs



Bārstovā, nelielā panīkušā pilsētiņā pie svelmainā Mohaves tuksneša, ir teiciens: Starpstatu autoceļš šeit ved tikai vienā virzienā: prom. Tomēr Bārstova bija vienīgā vieta, kurā Beta Makdeida pēc amata zaudēšanas Losandželosas policijā 2019. gadā atrada jaunu darbu un ieguva iespēju vēlreiz pierādīt sevi. Gadsimtu agrāk, 1882. gadā, kāds izmisis svešinieks nonāk Kaliko, nelielā kalnraktuvju pilsētā vien dažas jūdzes tālāk, arī cerēdams uz vēl vienu iespēju. Tagadne un pagātne savijas brīdī, kad Beta izmeklē kāda sena skeleta izcelsmi ...



Trešā laulība. Kostas Tohcis

„Trešā laulība” (1962) ir rakstnieka slavenākais un svarīgākais darbs ar savam laikam nepierasti drosmīgām atklāsmēm par grieķu sabiedrības aizkulisēm. Romāns balstās uz nepārtrauktu plāpīgu monologu, pa kārtai runā divas sīkpilsoņi – Nina un Hekabe – ar savām aprindām raksturīgo valodu, redzesloku un tikumiem. Skarbajos gados pirms un pēc Otrā pasaules kara abām sievietēm nākas ciest ne vienu vien pārbaudījumu. Tahcis, šķiet, uztaustījis mūžam aktuālu dzīslu – visa cilvēciskā nepastāvību



Garīgās pieredzes daudzveidība.

Deivids B. Jeidens, Enrū B. Nūbergs

...Autori, kuriem piemīt akadēmiska atbildība un vienlaikus brīvība no aizspriedumiem pret nesaprotamo, apvienojuši neurozinātnes, psiholoģijas, filozofijas un reliģijas atziņas. Viņi uzsver, ka garīgā pieredze nav reducējama uz ilūzijām vai psihe traucējumiem, bet ir būtiska, universāla un transformējoša cilvēka dzīves dimensija. Prasmīgi integrēta, tā var sniegt pozitīvu efektu...

/Dr. Juris Rubenis, Integrālās izglītības institūta direktors /

Rituāli. Kā šķietami bezjēdzīga rīcība piešķir dzīvei jēgu. Dimitrijs Ksigalats



Rituāli ir, iespējams, visnenāk un droši vien arī vismīklainākā parādība cilvēces kultūras vēsturē. Ikvienā sabiedrībā sastopamas šķietami bezjēdzīgas ceremonijas: no rokasspiediena līdz buramvārdiem, no iesvētībām līdz svētajām procesijām. Tas ir paradokss – cilvēki rituāliem piešķir ārkārtīgi lielu nozīmi, taču reti kurš spēj izskaidrot, kāpēc tie ir tik svarīgi. Lai gan rituāli pastāv katrā kultūrā un spējuši gadsimtiem ilgi saglabāties nemainīgi, to loģika nav izdibināta līdz pat mūsdienām...



Ome būtu izcila CEO. Pauls Johanness Baumgartners, Holgers Mandels

“Neparasts, viegli lasāms un aizraujošs padomu apkopojums biznesam. Tajā autori atsaucas uz desmit omīšu parunām, sasaistot tās ar mūsdienīgiem vadības principiem un svaigu skatījumu uz līderību. Nekāda pamācoša toņa un moralizēšanas – tikai praktiska gudrība, sirds siltums un dzirkstoša humora deva. Kā vadīt pozitīvāk, cilvēcīgāk un galu galā veiksmīgāk? Omītes to zina. Un šī grāmata to iemācīs arī mums...”



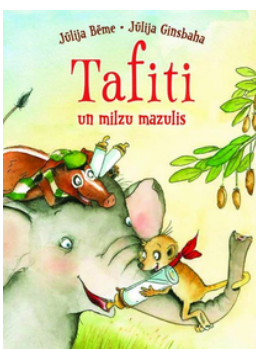
Uniko. Atmošanās

Aizraujoša lasāmviela bērniem no 7 gadu vecuma. Brīnišķīgās ilustrācijas un neparastais stāsts, kas apliecina draudzības spēku un māca empātiju, aizraus jaunos lasītājus, aicinot tos vizuāli krāšņā piedzīvojumā. Uniko ir izpelņījies ļaunās dievietes Veneras dusmas, tāpēc drosmīgais vienradzītis tiek izraidīts un visas viņa atmiņas izdzēstas. Taču laipnā Vakarvēsma izglābj Uniko, un viņš atgriežas nepazīstamā pasaulē, kur sadraudzējas ar pamesto sargkaķi Hloju...



Kaķēna komiksu klubs. Par mērķiem. Deivs Pilkijs

Mazie vardulēni atkal dodas aizraujošā atklājumu ceļojumā. Viņi cenšas noskaidrot brāļu un māsu attiecības, turpina sadarboties un rada mākslu – ar mērķi! Šie mini komiksi, kas iekļauti kopīgajā stāstā, atspoguļo katra mazā vardulēna skatījumu un individuālo māksliniecisko stilu. Autors un ilustrators Deivs Pilkijs izmanto dažādas tehnikas lai parādītu katra komiksu kluba dalībnieka skatījumu...



Tafiti un milzu mazulis. Jūlija Bēme

Trešā grāmata par mazā surikata un viņa draugu piedzīvojumiem tālajā Āfrikā. Surikatu mājoklī valda liels satraukums. Ziloņu bars ne tikai sabradājis omammas dārzeņu dobes, bet arī kaut ko pazaudējis. Kaut ko milzīgi lielu – ziloņu mazuli! Tafiti un Pinzelam ir skaidrs, ka mazulis iespējami drīz jānogādā atpakaļ pie viņa bara. Bet tas abiem draugiem ir patiešām grūts uzdevums... Grāmata piemērota lasīšanai priekšā un pirmajai patstāvīgajai lasīšanai



Klātbūtne. Andris Akmentiņš

Andra Akmentiņa pirmajā dzejas krājumā bērniem iekļauti 36 dzejoļi, kas izdzīvoti un uzrakstīti kopā ar dēliem – dvīņiem Edgaru un Bruno. Puikām augot, ir izaugusi arī grāmata, kurā bērnu un pieaugušo vieno klātbūtne – ne ar ko neaizstājams un ne par kādu naudu nenopērkams dārgums



Tēta vakara pasakas. Guntis Eņģelis

Grāmata ir sirsnīgs un iztēli rosinošs stāstu krājums bērniem, kurā caur pasakainiem notikumiem un tēliem tiek atklātas bērna attiecības ar pasauli, dabu un cilvēkiem. Stāsti apvieno klasiskas pasakas elementus ar mūsdienīgu skatījumu, akcentējot empātiju, drosmi, fantāziju un spēju ieraudzīt brīnumaino ikdienā. Katrs stāsts veidots kā atsevišķs piedzīvojums, vienlaikus radot vienotu emocionālu pasauli, kurā bērns var atpazīt savas bailes, sapņus un prieku



Kate Cukurvate sadraudzējas ar imunitāti. Laura Ikaunieca, Ieva Bruģe

Katei Cukurvatei šodien nav prātā ne saldējums, ne cepumiņi ar tēju. Viņa nejūtas labi. Katei ir iesnas, kakla sāpes, nogurums un – ak vai – arī vēdergrauzes! Dakteris klusi un domīgi saka mammai: “Izskatās, ka Katei ir pazudusi IMUNITĀTE!” Katei šis vārds izklausās svešādi. Kaut ko viņa ir pazaudējusi. Bet ko? IMUNITANTI? Steigšus jāatrod šī noslēpumainā tante!



Skaidu pasaka. Inese Zandere

Evelīna ir ēveļskaida no Kokpils, viņas mamma ir ēvele, bet tētis – stiprs un gluds dēlis, kurš devies pasaulē veikt svarīgu darbu. Tēta meklējuma laikā viņa sastopas gan ar noraidījumu, gan ar atklājumiem, līdz beidzot nonāk pie atziņas par savu izcelsmi un piederību. Grāmata piemērota bērniem, kuri tikai sāk lasīt patstāvīgi, un rosina jaunos lasītājus domāt par identitāti, drosmi un vietu pasaulē, vienlaikus iepazīstinot ar koka daudzveidīgo izmantojumu un materiālo pasauli caur iztēles prizmu

Mana dzīve dzelmē. Vientuļa aksolota stāsts. Linda Bundestama



Meksikā, kāda Mehiko ezera dibenā, dzīvo aksolotls – šīs grāmatas galvenais varonis. Viņš apmeklē zemūdens skolu, vāc dārgumus, ko virzsemē dzīvojošie lielie, neveiklie radījumi ir izmetuši, un rīko deju ballītes kopā ar tīgersalamandrām. Dzīve ir prieka pilna. Taču pasaulei kļūstot arvien karstākai, ūdens saduļķojas, arvien grūtāk kļūst atrast draugus, un aksolotla vientulība pieaug. Kādu dienu negaidīts, milzīgs vilnis aiznes viņu pretī pavisam citādai, pārsteidzošai nākotnei...

Panda džungļu skolā. Katja Riherte, Leonija Daube



Šīs sērijas grāmatas veidotas tā, lai atbalstītu bērnus lasītprasmes apguvē, piedāvājot stāstus, kas sagādā prieku. Daudzās krāsainās ilustrācijas gādās par paūzi lasīšanas procesā un palīdzēs labāk izprast tekstu. Lielie, labi salasāmie burti ir piemēroti bērniem, kuri tikai nesen iemācījušies lasīt. Tekstā ar iekrāsotajām zilbēm bērnam būs vieglāk saprast vārdus un teikumus. Uzdevumi palīdzēs pārlicināties, vai lasītais ir saprasts pareizi. Grāmatas beigās ir doti izcelto vārdu skaidrojumi un interesanti fakti par tiem

Gabijas leļļu namiņš. Kaķzurka dzimšanas dienas pārsteigums



Ar Netflix animācijas seriāla un spēlfilmas “Gabijas leļļu māja” varoņiem. Gabijas leļļu mājā vēl viena brīnišķīga diena! Ir pienācis jauns sūtījums, un šoreiz Kaķēnu pārsteigumkārbā līdzinās Kaķzurkam. Tas nozīmē, ka šodien ir viņa dzimšanas diena! Gabija un gabijkaķi ļoti grib to kopīgi nosvinēt. Vai jubilāram patiks dzimšanas dienas pārsteigums? Piebiedrojies, un tu to uzzināsi!