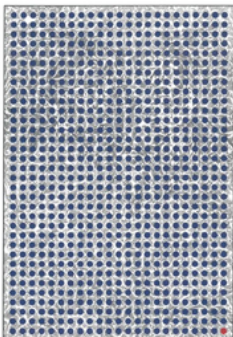




## Uzplaukt. Guntars Račs

Poētiski ziedu stāsti vārdos un pasaulslavenās ilustrācijās.  
Dzejoļi par uzplaukšanu un ziedēšanu



Ivars Šteinbergs  
○ ● ● ● ●  
LIELAIS SPRĀDZIENS

## Lielais sprādziens. Ivars Šteinbergs

"Pārsteidzoša dzejas grāmata. Pat ja neesi draugos ar zinātni, vienalga jutīsi, kā starp dzejas rindām plešas Visuma horizonts."  
/Ilgonis Vilks, astronoms/



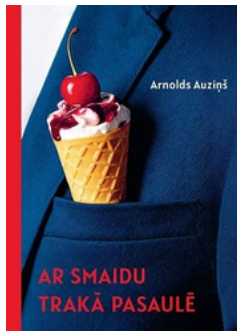
## Demiurgs. Džena Andersone

Daudzslāņains un psiholoģiski niansēts darbs, kura centrālais jautājums: ko iesākt, ja vienīgi tu spēj apturēt ļaunumu? Gaismas tiekšanās uz gaismu – tik vienkārša ir romāna galvenā varoņa Damiana dzīves mīlestības formula. Šis jaunais cilvēks ir ar ekstrordinārām spējām apveltīts ārsts, kura dzīves jēga slēpjas altruismā un cilvēku glābšanā. Brīdī, kad Damians iepazīst cilvēkā mītošo apzināto ļaunumu, viņam nākas izdarīt izvēli – samierināties ar pasaules ierasto kārtību vai tomēr sekot savam iekšējam taisnīguma kompasam

## Viņa nāk. Kristīne Jučkoviča



Autore stāsta par sievietes dzīvi no bērnības līdz nāvei caur visdažādākajām attiecību šķautnēm – meitas attiecības ar vecākiem, brāļiem un māsām atklāj gan veselīgu, gan disfunkcionālu ģimeņu rakstus. Stāstu intonācija variē no humoristiskas un ironiskas līdz smeldzīgai. Kristīnes Jučkovičas stāstu tēli ir pilnasinīgi un reāli, ar viņu piedzīvotajām dzīves situācijām šādā vai tādā veidā saskārusies un spēj identificēties lielākā daļa sieviešu



## Ar smaidu trakā pasaulē. Arnolds Auziņš

Ja visu, kas pašlaik notiek, uztvertu nopietni, jāsajūk prātā, taču psihiatriskā slimnīca pārpildīta, jāgaida rinda. Man nepatīk gaidīt, un arī sabiedrība dziednīcā, kur durvīm nav rokturu, nešķiet sevišķi simpātiska, tāpēc labāk mēģināsim uz daudzām parādībām paskatīties no komiskās puses un pasmieties arī par sevi

/Arnolds Auziņš/



## Nekas no tā nav patiesība. Līza Džūela

Vietējā gastrobārā svinot savu 45. dzimšanas dienu, raidierakstu autore Aliksa Sammere satiek kādu neuzkrītošu sievieti, vārdā Džosija Feira, kura arī svin 45. dzimšanas dienu. Viņas ir dzimšanas dienas dvīnes. Pēc neilga laika Aliksa un Džosija atkal sastopas – šoreiz pie Aliksas bērnu skolas. Džosija ir noklausījies vairākus Aliksas raidierakstus un domā, ka arī viņa varētu piedāvāt Alikasai interesantu stāstu. Viņa atzīstas, ka ir lielu dzīves pārmaiņu priekšā...



## Atmiņas par viņu. Kolīna Hūvere

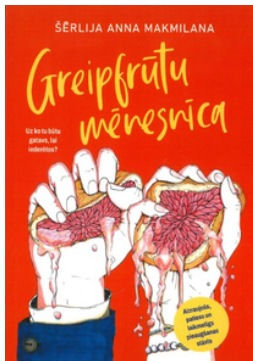
Pēc pieciem cietumā pavadītiem gadiem Kenna atgriežas vietā, kur reiz sabruka visa viņas pasaule. Jauno sievieti dzen uz priekšu tikai cerība – beidzot satikt savu četrgadīgo meitiņu, kuru viņai pēc dzemdībām nebija ļauts paturēt rokās pat uz mirkli. Taču pagātne tik viegli neatlaiž. Apkārtējie Kennu joprojām vērtē pēc viņas kļūdām, un durvis uz piedošanu šķiet cieši aizvērtas...



## Возрастной рубеж. Елена Паљчевска

Наконец настало время пожить для себя, в своё удовольствие, — думала главная героиня. Ребёнка вырастили, муж верный, кредитов нет, работа отличная, здоровье хорошее — красота. Но кто бы мог подумать, что именно с этого момента жизнь Риты рухнет, как карточный домик? Загадочный уход мужа, онлайн-развод, дочь, превратившаяся в жестокого контролёра, навязывавшая матери «как надо жить». И полное осознание того, что она — кто угодно: мать, обслуживающий персонал, постаревшая особь, но не женщина, которая может быть любимой...

## Greipfrūtu mēnesnīca.



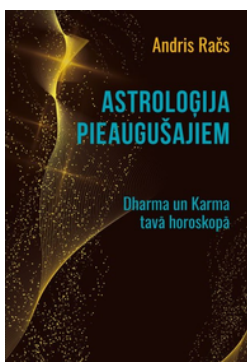
### Šerlija Anna Makmilana

Pārliecinošs, emocionāli bagāts vēstījums par identitāti un drosmi būt pašam – arī tad, ja nākas stāties pretī ietekmīgiem un bīstamiem vienaudžiem. Notikumi risinās elitārā Belfāstas skolā, kur draudzība tiek pārbaudīta līdz galējai robežai. Grāmatā aplūkotas sarežģītas, bet svarīgas tēmas – sociālā nevienlīdzība, spiediens, attiecību peripetijas un jauniešu pūliņi izprast sevi un savu vietu sabiedrībā. Autore nebaidās runāt par dzīvi visās tās krāsās, veidojot stāstu, kas uzrunā gan jauniešus, gan pieaugušos.



## Viss par lidmašīnām. Kādēļ? Kāpēc? Kā tā?

Izzinoša grāmata bērniem no 4 -7 gadiem. Grāmata sniegs atbildes uz visdažādākajiem jautājumiem - Kā izskatās lidosta? Kā bagāža nonāk lidmašīnā? Ko dara stjuartes un stjuarti? Kā lidmašīnas spēj lidot? Kas vada lidmašīnu? Kas rūpējas par drošību lidostā? Kādi vēl ir lidaparāti?



## Astroloģija pieaugušajiem. Dharma un Karma tavā horoskopā. Andris Račs

Šodien, tāpat kā senenos laikos, cilvēku prātu nodarbina jautājumi par dzīves jēgu. Arī astroloģija, kas gadsimtiem ilgi uzkrājusi senas zināšanas, neatlaidīgi meklē atbildes. Šī grāmata ir ceļvedis, kurā savijas dažādu garīgo mācību, psiholoģijas un astroloģijas atziņas. Ar tās palīdzību būs daudz vieglāk izprast savu likteni un misiju pasaulē. "Cilvēka dzimšanas karte ir ierakstīta zvaigznēs. Aicinu tās izpētīt un, iespējams, atklāt savas dzīves visbūtiskāko noslēpumu."

## Pašpārliecinātība. 8 soļi, lai apzinātos savu vērtību. Roksija Nafusi



Pašpārliecinātība ir pamatā visam, ko darām. Kā neredzams spēks tā ietekmē mūsu lēmumus, rīcību un to, kā dzīvojam. Pašpārliecinātība ļauj drosmīgi sapņot, uzņemties risku un dzīvot tādu dzīvi, kādu patiesi vēlamies. Tomēr daudziem šķiet, ka iegūt pašpārliecinātību ir grūti un ka tā ir paredzēta tikai tiem, kuru dzīve ir sakārtota. Vēlos parādīt, ka pašpārliecinātība nav nemainīga. Gluži kā muskuli to var audzēt un nostiprināt.



## Psihonauti. Narkotikas un modernais prāts. Maiks Džejs

Autors atjautīgi un plaši apraksta sen zudušu intelektuālu narkotiku lietošanas tradīciju, no kuras daļēji izauga psiholoģijas disciplīna, kā arī atklāta bezapziņa. Grāmatā lasāms gan par Zigmunda Freida eksperimentiem ar kokaīnu, gan arī par Viljama Džeimsa dislāpekļa oksīda atklāsmi. Sastopoties ar jauniem apziņu pastiprinošiem un psihedēliskiem līdzekļiem, agrīno psihonautu eksperimenti sniedz ieskatu norisēs arī mūsdienu norisēs...



## Glezna un skatītājs. Ilze Kupča, Ilze Vītola

Grāmatas autores aicina iepazīt glezniecību ne tikai kā vērotājam, bet interpretēt to un gūt ierosmi jaunradei. "Tā apkopo ilggadējos eksperimentos izstrādātu un apkopotu materiālu par metodēm, kā izprast un iemīlēt glezniecību," ar grāmatu iepazīstina izdevējs. "Tā domāta mākslas skolotājiem, muzeju pedagogiem un bērnu vecākiem, palīdzot iedziļināties plašajās iespējās, kā atsevišķas gleznas var likt iemīlēt mākslu kopumā un kļūt par izglītotu, redzīgu un jūtīgu mākslas skatītāju."



## Mana literatūras noslēpumu enciklopēdija 8. Aivars Kļavis

"Beidzot esam nonākuši līdz latviešu literatūrai – reālismam, pat naturālismam un erotiskajai literatūrai. Kā tapa pirmā un kur saknes meklējamas pēdējai? Vai taisnība, ka erotiskās literatūras pirmsākumi meklējami Vecajā Derībā? Tātad patiesībā Svētajos Rakstos! Kāds sakars latvju ornamentam ar hieroglifiem un mūsdienu datorprogrammām?... /Aivars Kļavis/



## Roberts Zīle. Dzīvoju savas paaudzes vēsturi. Anita Daukšte, Ģirts Dripe

Grāmatas autori ir Anita Daukšte un Ģirts Dripe. Tajā atklāta ne tikai ekonomijas zinātņu doktora un Eiropas Parlamenta viceprezidenta personība, bet arī redzējums gan par Latvijas politikas aizkulisēm, gan Eiropas parlamenta darbu un Latviju ģeopolitisko notikumu kontekstā



## **Daba burciņā. Savvaļas augi tavā ēdienkartē. Klaudija Ritere**

Savvaļas augu uzglabāšana un pagatavošana ienesīs daudzveidību ēdienkartē pat ziemā. Žāvēšana, fermentēšana, konservēšana, sālīšana vai marinēšana – atliek vien atrast piemērotāko metodi savākto savvaļas dārgumu uzglabāšanai un pielietošanai. Grāmatā atrodami noderīgi padomi un 111 maciņam draudzīgas receptes dažādu savvaļas augu pagatavošanai