



Māsa. Brālis. Ilze Graudiņa

Kopš pašas agrākās bērnības Māsa un Brālis ir komanda. Savienība, kurā māsa ir kārtīgā, bet brālis – apsviedīgais. Māsa centīgā, brālis gudrais. Romānā varoņu, protams, ir vairāk – arī tēvs un māte, kā bez viņiem... Pusaudzības izaicinājumi un pieaugušo dzīves līkloči brāli un māsu atsvešina, tomēr saikne saglabājas. Tās spēks ir pārāks par ikdienišķām ķildām, meliem, pārpratumiem un citām nelādībām. Līdz dienai, kad...



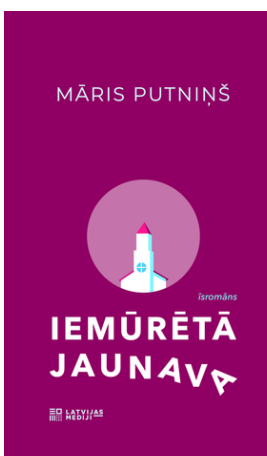
Dzērvju dziedājums. Andris Zeibots

“Dzērvju dziedājums” ir vēsturisku fantāziju romāns par 20. gs. pirmās puses latviešu literatūrā intriģējošāko dzejnieku pāri, Eriku Ādamsonu un Mirdzu Ķempi, par viņu pieredzi laikos, kad cita pēc citas uz skatuves nāca neapstrīdamās varas, nostādot radošu garu neiespējamās izvēles priekšā: viena vai otra, bet diktatūra, viena vai otra, bet okupācija. Jā, viņi, iespējams, rūgti vīlās savos sapņos un cerībās, bet vai principiāli varam salīdzināties ar tā laika domāšanu? Un – vai paši domājam par savu atbildību nākotnes priekšā?”



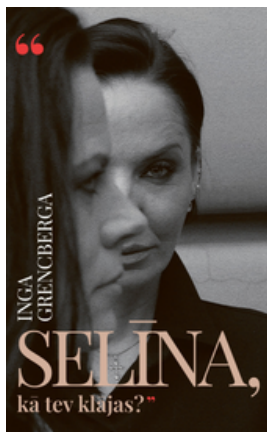
Ārpus ētera. Žurnālista piezīmes. Aidis Tomsons

Grāmatā “ĀRPUS ĒTERA. Žurnālista piezīmes” autors atklāj žurnālistikas aizkulises un personīgus stāstus par satikšanos ar gandrīz visiem atjaunotās Latvijas prezidentiem un Ministru prezidentiem. Grāmata nav tikai vēstures atstāsts – tas ir aicinājums saprast cēloņsakarības, mācīties no kļūdām un nepieļaut tās



Iemūrētā jaunava. Māris Putniņš

Draiska, Mārim Putniņam raksturīgā humora pilna un erotiski piparota versija par to, kā varētu būt radusies Daugavgrīvas Baltā baznīca. Nebūtu Pakalnu Jēkaups sastrīdējies ar Bulagu Paļķi un izracis jaunu aku, Jāņu alus Mangaļos nebūtu sanācis tik gards un viltīgi stiprs. Ja svētku alus, tāpat kā citkārt, būtu odis pēc nēģiem, Mangaļu vīri un sievas nebūtu saulgriežu naktī sastrādājuši grēka darbus, kuru nožēlošanai nepieciešama baznīca. Tai savukārt nevajadzētu jaunavu, ko iemūrēt pamatu stiprībai, un, iespējams, nebūtu tapis šis stāsts



Selīna, kā tev klājas? Inga Grenčberga

Romāns “Selīna, kā tev klājas?” tapis, iedvesmojoties no patiesiem notikumiem.

Viena Sieviete, viena dzīve. Īsta Sieviete un īsta dzīve. Selīnai ir viss. Mīlošs vīrs, meitiņa un aizraujošs hobijs – deja. Tomēr kādu dienu šī pasaule sabrūk. Selīnas stāsts nav par nāvi, tas ir par to, kā turpināt dejojot, kad mūzika ir apklususi. Ir vērts apstāties, ieraudzīt, sajust. Ir vērts izstāstīt un uz klausīt šīs Sievietes stāstu. Es redzēju tevi dejojām...



Paciņa. Māra Briede

Grāmatā iekļauti desmit apjoma, stila, vides ziņā atšķirīgi stāsti, kas lasāmi gan saistīti, gan katrs par sevi, liekot lasītājam aizdomāties par dažādu cilvēku dzīvju līdzaspastāvēšanu un kopā savīšanos. Ikvienam no grāmatas varoņiem ir savs pasaules redzējums un rīcības motīvi, kas citiem var nebūt īsti izprotami, tomēr raisa patiesu interesi un līdzpārdzīvojumu. Dažbrīd stāstos absurdas situācijas, kas smeltas no reālās dzīves, mijas ar autores fantāzijas radītu ironiju un farsu. Stāstu darbība norit gan mūsdienās, gan mileniāļu bērnībā un pusaudžu gados



Indeskoka bībele. Bārbara Kingsolvera

1959. gadā fanātisks baptistu mācītājs aizved savu ģimeni no Džordžijas uz Beļģu Kongo, lai īstenotu viņam tik svarīgo “tumsoņu” glābšanas misiju. Par šo neparasto un skarbo pieredzi vēsta viņa sieva un četras meitas, kas ļauj mums palūkoties uz visu no dažādiem skatpunktiem, ne tikai dzīvojot līdzīgi ģimenes dienīšķajām rūpēm un dramatiskiem notikumiem, bet arī izbaudot autores arvien klātesošo ironiju un tēlaino valodu. Praisi paņem līdzīgi visu, kas šķietami varētu noderēt nomaļā Āfrikas ciematīnā, bet drīz vien atklājas, ka melnajā kontinentā nav noderīgas...



Vienā acumirkli. Džo Kalagana

Vecākā izmeklētāja Keta Frenka ir pieredzējusi daudz. Viņa ir atraitne, viena audzina dēlu, un vienlaikus viņa ir arī policiste, kura uzticas savam instinktam. Kad Keta tiek izraudzīta par policijas pilotprogrammas vadītāju, kurai jāsadarbojas ar Mākslīgā intelekta izmeklēšanas subjektu Slēgu pazudošo cilvēku meklēšanā, viņas instinkti darbojas pretēji Slēga loģikai. Tomēr, kad negaidīti aktivizējas divas iepriekš nepabeigtas izmeklēšanas, iespējams, tieši Slēgs būs vienīgais, kurš Ketai spēs palīdzēt...



Nenotveramais Džo. Ilze Enģele

Četrdesmit piecu gadu vecumā Grēta Pelēkā jūtas dzīves zenītā – viņai ir izcila figūra, teju pieaugusi meita, lielisks darbs brālēna Kaspara pasākumu aģentūrā un beidzot arī mīļotais vīrietis, kurš ilgu laiku izvairījies no attiecību formalizēšanas. Par savu lomu Kaspara mīlas trīsstūrī Grēta cenšas nedomāt, jo priekšā taču ir lieliskais 2020. gads. Vai ne?



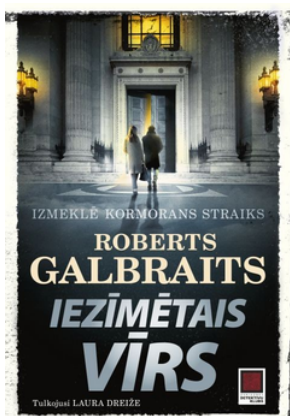
Nāvīgais kūlenis. Auroras Tīgārdēnas mistērijas. Šarlīna Harisa

Sev un citiem par pārsteigumu Lorenstonas bibliotekāre Aurora Tīgārdēna izbauda jaunās sievas satusu. Taču pēkšņi prieka un bezrūpības pilno ikdienu pārtrauc šausminošs notikums – Ro savrupmājas pagalmā tiek izmests detektīvsēržanta Džeka Bērnsa līķis. Lai gan Auroras un policista savstarpējā nepatika nekad nav bijusi noslēpums, viņa vīrietim ļaunu nav vēlējusi. Vēl mīklaināka situācija sāk izskatīties brīdī, kad nozieguma izmeklēšanai Lorenstonā ierodas divi federālie aģenti...



Jaguāra sapnis. Migels Bonfuā

Godalgotais romāns “Jaguāra sapnis” ir vienlaikus apburoša un valdzinoša ģimenes sāga, kas atspoguļo Venecuēlas vēsturi caur veselu plejādi neizmirstamu, kolorītu personāžu un notikumu un, iespējams, kādam atsauks atmiņā Markesa “Simts vientulības gadus”. Kad mēmā ubagotāja uz baznīcas kāpnēm Marakaibo Venecuēlā atrod pamestu zīdaini, viņai pat prātā neienāk doma, cik neparasts liktenis lemts mazajam bārenim ...



Iezīmētais vīrs. Roberts Galbraits

Sudrablietu veikalā tiek atrasts sakropļots līķis. Sākotnēji policija uzskata, ka mirušais ir bruņots laupītājs, kas jau iepriekš sodīts... taču ne visi tam notic. Viena no šīs teorijas pretiniecēm ir Decima Malinsa, kura lūdz privātdetektīva palīdzību. Viņa ir pārliccināta, ka atrastais vīrietis ir viņas partneris, kurš noslēpumaini pazudis. Jo vairāk Straiks un viņa kolēģe Robina Ellakota iedziļinās izmeklēšanā, jo samezgotāka tā kļūst...



Iespējamais gadījums. Rebeka Jarosa

2011. Pusotru minūti pēc pacelšanās lidmašīna, ar kuru Nataniels Felans devās uz apmācībām armijas bāzē, avarēja. Brīnumainā kārtā viņš izdzīvoja un izglāba blakus sēdošo Iziju. Kopš tā brīža abu ceļi nemitīgi krustojās – līdz kādai liktenīgai dienai Ņujorkā. 2021. Stāvot Kabulā uz skrejceļa, Speciālo uzdevumu vienības kareivis Neits gaida ierodamies amerikāņu delegāciju – viņam jāparūpējas par senatores Lorēnas palīdzes drošību. Šajā uzdevumā nav nekā neparasta...



Pirms atdziesť kafija. Tošikadzu Kavaguči

Kādā nelielā Tokijas ieliņā atrodas kafejnīca, kurā jau vairāk nekā simt gadu tiek rūpīgi gatavota īpaša kafija. Turklāt klientiem šeit tiek piedāvāts arī unikāls piedzīvojums – iespēja atgriezties pagātnē. Te satiekam četrus kafejnīcas apmeklētājus, kuri vēlas izmantot piedāvāto iespēju – lai izrunātos ar bijušo mīļoto, lai saņemtu vēstuli no vīra, kura atmiņa pamazām gaist, lai vēl pēdējo reizi redzētos ar māsu vai lai tiktos ar meitu, kuru nav bijis lemts iepazīt...



Rosa un Bjorka. Satu Reme

Attālā Islandes fjordā notikusi savāda slepkavība. Slēpošanas trasē ir nošauts ietekmīgs vietējais biznesmenis. Slepkavības izmeklēšanas gaitā izmeklētājam Hildai Rūnasdotirai un viņas somu kolēģim Jakobam Johansonam jātiek galā ar sarežģītu dilemmu. Vai tiešām ir jāatklāj ikviens noslēpums? Atkal aktualizējas Hildas bērnībā piedzīvotā trauma, jo pamazām atklājas jauna informācija par viņas sen pazudušajām māsām Rosu un Bjorku. Savukārt Jakobs cenšas saglabāt vēsu prātu sarežģītajā strīdā par aizgādības tiesībām ar bijušo sievu



Parādu gūstā. Pīters Tempļs

Iepazīstieties ar Džeku Airišu - reizēm juristu, brīvajos brīžos privātdetektīvu un galdnieku, bet vienmēr -stipras kafijas, ātru zirgu un kaislīgu sieviešu cienītāju. Telefona ziņa no bijušā klienta Denija Makilopa Džekam neizsaka. Dzīve jau tāpat ir pietiekami sarežģīta, lai vēl rakņātos pagātnes problēmās: viņa mīļotā futbola komanda turpina zaudēt, zirgu skriešanās sacīkstēs likmes uz viņa favorītu ir gaužām niecīgas, un vakariņas viņš joprojām gatavo tikai sev vienam. Taču tad Deniju atrod mirušu, un Džekam gribot negribot ir jāatgriežas savā tumšajā un bīstamajā pagātnē



Aiziet bez atvadām. Rīza Vīterspūna, Hārlans Kobens

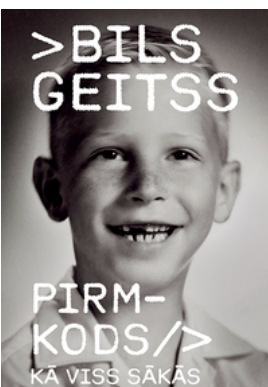
Megija Makeiba, prasmīga un atzīta kara ķirurgē, balansē uz kraujas malas. Viņa vienmēr ir strādājusi starp dzīvību un nāvi, kur tas nepieciešams visvairāk. Un viss izdevās pēc plāna... līdz kādam mirklim. Virkne traģēdiju Megiju izsit no sliedēm, viņa zaudē ārsta sertifikātu, dzīves jēgu, bet ne drošsirdību un degsmi. Kritiskajā brīdī glābšanas riņķi pamet bijušais kolēģis, elitārs plastikas ķirurgs, kura klienti pieprasa pilnīgu anonimitāti un labākos iespējamus ārstus



Mana neticamā mīlestība.

Kristija Grīnvuda

Ja viņa jau nebūtu mirusi, Defija tieši šobrīd nomirtu no apkaunojuma. Viņa ir nonākusi aizsaulē, tērpusies vien pidžamā, kuru nevienam nebūtu jāredz, un satikusies aci pret aci ar vispievilcīgāko vīrieti, kādu jebkad dzīvē ir sastapusi. Un viņš viņai uzsmaida! Kad viņi sāk sarunāties, viss apkārtējais kļūst par tādu kā nesvarīgu fona troksni, līdz kāds ieskrien pa durvīm, saucot, ka notikušais ir milzīga kļūda, un nosūta sapņu tēlam līdzīgo svešinieku atpakaļ uz Zemes...



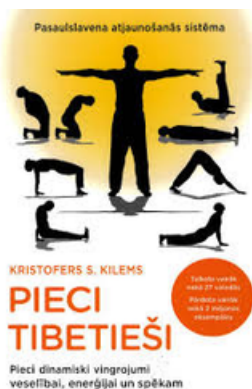
Pirmkods. Kā viss sākās. Bils Geitss

Stāsts par vienu no mūsdienu ietekmīgākajiem uzņēmējdarbības līderiem un filantropiem, kurš mainīja pasauli. Grāmata "Pirmkods" nav par korporācijas Microsoft ziedu laikiem, Geitsu fonda izveidi vai tehnoloģiju nākotni. Tas ir cilvēcisks un personisks stāsts par to, kā Bils kļuva par to, kas viņš ir mūsdienās. Stāsts par viņa bērnību, pirmajām interesēm un aizraušanos. Par viņa principiālo vecmāmiņu un mērķtiecīgajiem vecākiem, par pirmajām spēcīgajām draudzībām un labākā drauga pēkšņo nāvi. Par grūtībām iekļauties un jaunas pasaules atklājumiem programmēšanā un datoru jomā



Lietu asaras. Praviešu viedums varmācības laikmetam. Ričards Rors

Savā jaunajā grāmatā Ričards Rors piedāvā sirsnīguma un cerību pilnu modeli mūsdienu pasaulei, kas balstīts jūdu praviešu pārlaicīgajā viedumā. "Lietu asaras" ir Rora būtiskākais darbs, pilnvērtīgi nodzīvotas dzīves kulminācija. Balstīdamies uz savu ceļojumu caur dūsmām, skumjām un mīlestību, autors piedāvā dziļi personisku un universālu vēstījumu. Šajā grāmatā, kurā sendienu viedums nemanāmi saplūst ar mūsdienu izpratni, lasītājs tiek aicināts integrēt rīcību un kontemplāciju



Pieci tibetieši. Kristofers S. Kilems

Pieci tibetieši ir vienkāršu, taču ļoti enerģizējošu jogas vingrojumu sistēma, kas radusies Himalaju kalnos. Uz Rietumiem tos 20. gadsimta sākumā atveda atvaļināts britu armijas virsnieks, kurš šos vingrojumus bija apguvis tibetiešu klosterī.

Pieci tibetieši katru dienu prasa pavisam nedaudz laika un piepūles, taču tie spēj būtiski palielināt fizisko spēku un vingrumu, kā arī apziņas asumu. Pat jogas iesācēji izjutīs, kā Pieci tibetieši atraisa cilvēka ķermenī un prātā apslēpto enerģiju



Mežonīgais Rietumkrasts. Āfrika vietējo ritmā. Laine Pērse

Divi latviešu ceļotāji, Laine Pērse un Arturs Driņins, ir apmeklējuši 125 pasaules valstis un pēc desmit ceļā pavadītiem gadiem viņi nonāk Āfrikā -kontinentā, kas biedē nezinošos un izaicina drosmīgākos. Tajā Laine un Arturs dodas īstā ekspedīcijā cauri 32 valstīm, no kurām šajā grāmatā aprakstītas pirmās 17 valstis Rietumāfrikā un Centrālāfrikā. Viņi šķērso zemes robežas ar sabiedrisko transportu - ar vietējiem kā vietējie, ceļa gaitā atklājot, kāda tad patiesībā ir Āfrika



Klanu kaķi. Pārmaiņu vēji. Grafiskais romāns, 2

Jauns iemīļotu varoņu piedzīvojums krāšņa grafiskā romāna formātā. Viņu izvēles noteiks katra klana likteni – vai arī iznīcinās tos no iekšienes. Pēc bīstama ceļojuma kaķi ir sākuši iekārtoties savās jaunajās mājvietās ap ezeru. Lai gan daži no iem jauno sākumu uztver kā iespēju iedibināt ilgstošu mieru, Vēja klana barveža vietnieks Dubļukēpa ir pārliecināts, ka pārējiem klaniem nevar uzticēties

Harijs Poters un Fēniksa ordenis. Dž. K. Roulinga



Šis valdzinošais ilustrētais izdevums apvieno Kate Greenaway balvas laureāta Džima Keja un BolognaRagazzi 2011 balvas ieguvēja Nīla Pakera talantus, radot krāšņus svētkus iztēlei, kurā sastopam gan leģendāras ainas, gan iemīļotos tēlus – Tonksu, Lunu Mīlabu un daudzus citus. Fēniksa ordenis turpina sargāt Harija Potera gaitas piektajā Cūkkārpas skolas gadā. Krāšņajās, bet laika zoba saēstajās Sīriusa Bleka senču mājās tuvīnā kara ēnā pulcējas Fēniksa ordenis...



Es meklēju Teodoru. Viesturs Ķerušs

Zinātkārs Rīgas nomales zēns Viesturs, kurš aug 20. gadsimta astoņdesmitajos un deviņdesmitajos gados, aizrautīgi iedziļinās apkārtējās dabas vērošanā. Stāsts balstīts autora bērnības pieredzē, tāpēc grāmata ierindojama dokumentālās prozas žanrā, vienlaikus saglabājot rotaļīgu iztēles klātbūtni. Stāsts balstīts autora bērnības pieredzē, tāpēc grāmata ierindojama dokumentālās prozas žanrā, vienlaikus saglabājot rotaļīgu iztēles klātbūtni. Grāmata piemērota sākumskolas un pamatskolas vecuma bērniem



Kaka, čura, purkšķis. Susanna Iserna

Ballītes vienmēr ir ļoti jautras. Draugi sanāk kopā, ir rotaļas, mūzika, garšīgs ēdiens un dzērieni. Bet dažreiz rodas noteiktas vajadzības... un ir noderīgi paturēt prātā dažus padomus, lai izvairītos no nepatīkamiem starpgadījumiem, kad jādodas uz tualeti. Ir koalas dzimšanas diena, un visi jautri pavada laiku. Taču dažiem viesiem tualetē neiet nemaz tik gludi... Vai Zilonīte spēs paciesties līdz spēles beigām? Un vai Lauviņa iemācīsies netērēt tik daudz papīra?